



MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITA' e della RICERCA

ISTITUTO COMPRENSIVO

**“MELVIN JONES – ORAZIO COMES”**

e-mail: [BAIC874009@istruzione.it](mailto:BAIC874009@istruzione.it)

sito web: [www.icjonescomes.edu.it](http://www.icjonescomes.edu.it)

via Melvin Jones, 11  
70043 - Monopoli (Ba)

Tel. / fax 080/887 68 54  
C.F. 93423560726

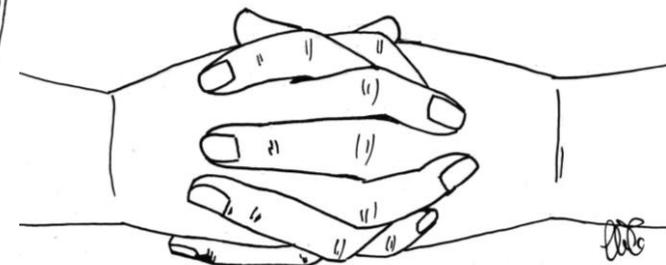
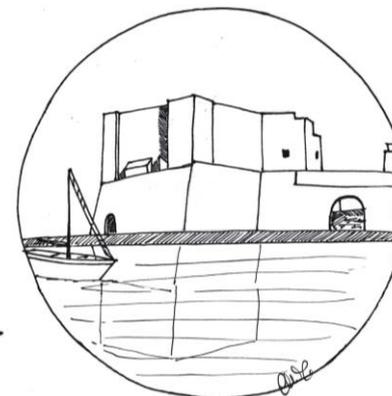
---

## **CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA 2020-2021**

La Commissione ha lavorato nelle le seguenti modalità:

- Lettura e analisi della Legge n. 92 del 20/08/2019 (introduzione nel primo e secondo ciclo di istruzione dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica);
- Realizzazione di un tabellone valido per la scuola dell'infanzia, primaria e secondaria, all'interno del quale sono stati individuati: le aree tematiche tratte dalla legge suddetta, gli obiettivi interdisciplinari (3) verticali e trasversali, insieme agli ambiti disciplinari di intervento e alle griglie di valutazione (con livelli di apprendimento) per ogni obiettivo validi per i tre ordini di scuola.
- Sono state approntate le UdA specifiche per le classi prime, seconde e terze della Scuola Secondaria che permetteranno la realizzazione di un compito di realtà (con suddivisione oraria per disciplina) che darà un'ulteriore possibilità di valutazione degli obiettivi suddetti.

IMMAGINI CARTELLONE SCUOLA DELL'INFANZIA



**EDUCAZIONE CIVICA  
UNITÀ DI APPRENDIMENTO  
CLASSI PRIME  
SCUOLA PRIMARIA**

TITOLO	IO STO BENE A SCUOLA							
COMPITO DI REALTÀ	Io sono quello che mangio							
COMPETENZE CHIAVE	X C1	X C2	X C3	X C4	X C5	XC6	C7	X C8
Nuova Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018	competenza alfabetica funzionale	competenza multilinguistica	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	competenza digitale	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	competenza in materia di cittadinanza	competenza imprenditoriale	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE ATTESE	<b>L'alunno sa:</b> -prendersi cura di sé e del proprio materiale; -rispettare le regole di convivenza civile, pacifica e solidale sia nell'ambiente scolastico che in quello extrascolastico; -rispettare l'ambiente e farsi promotore di iniziative di salvaguardia ambientale; -riconoscere i ruoli sociali e rispettarli.							

TEMATICHE	OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI	DISCIPLINE COINVOLTE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE
<p><b>Costituzione italiana (a)</b>  <b>Istituzioni nazionali, dell'UE e degli organismi internazionali (b)</b>  <b>Storia della bandiera e dell'inno nazionale (c)</b>  <b>Elementi fondamentali del diritto, con particolare riferimento al diritto del lavoro (f)</b>  <b>Educazione alla legalità e all'educazione stradale(h)</b></p>	<p>Conoscere i regolamenti, gli elementi basilari del diritto e della costituzione, la vita sociale e le istituzioni</p> <p>Esprimere e assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita sociale.</p> <p>Contribuire alla rielaborazione di regole e alla diffusione di comportamenti responsabili e coerenti anche in ambiti extrascolastici.</p>	<p>Italiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare agli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola:</li> <li>- partecipare alla costruzione di regole di convivenza a scuola;</li> <li>- mettere in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale;</li> <li>- ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</li> <li>- Cogliere il senso globale di un testo, le informazioni principali e l'ordine logico e temporale:</li> <li>- partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo costruttivo e pertinente.</li> <li>- Leggere testi narrativi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</li> <li>- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regole per la convivenza civica, per la salute, per l'ambiente e per la sicurezza stradale. Discussione in classe.</li> <li>- Lavoro di gruppo (sospeso sino all'emergenza sanitaria da COVID-19).</li> <li>- Diritti e doveri.</li> <li>- La bandiera italiana.</li> <li>- L'aria come fonte di vita.</li> <li>- L'importanza della vita e del rispetto dell'altro.</li> </ul>
		<p>Storia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e comprendere gli elementi basilari dei regolamenti, del diritto e della costituzione, finalizzati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le feste e le ricorrenze della nostra tradizione e il rispetto per le altrui culture e/o religioni.</li> </ul>

			alla promozione della cittadinanza consapevole e attiva.	- La ciclicità nelle attività del giorno e della settimana in riferimento all'osservanza delle regole di civile convivenza (attività con sequenze temporali, con l'utilizzo delle "parole del tempo" e del nesso logico-causale di eventi "causa – effetto").
		Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contribuire alla diffusione di comportamenti responsabili e coerenti in ambienti scolastici e anche in ambiti extrascolastici.</li> <li>- Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita sociale.</li> <li>- Assumere un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti.</li> <li>- Conoscere i vari tipi di ambienti naturali e antropici e le relazioni tra gli elementi in essi esistenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le situazioni di pericolo a casa e a scuola.</li> <li>- I comportamenti corretti da tenere e le regole da osservare per la sicurezza propria ed altrui.</li> </ul>
		Scienze	- Rispettare l'ambiente naturale e gli esseri viventi.	- Il rispetto dei viventi e del loro habitat.
		Matematica	//	//

		Inglese	//	//
		Arte e immagine	//	//
		Musica	- Conoscere l'inno nazionale.	- Ascolto dell'inno Nazionale.
		Tecnologia	//	//
		Educazione Fisica	- Conoscere lo schema corporeo e adottare comportamenti idonei per una corretta igiene personale.	- Il corpo umano L'igiene personale.
		I.R.C.	//	//
<b>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b> <b>(d)</b> <b>Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari</b> <b>(f) Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni (i)</b>	<p>Conoscere i vari tipi di ambienti naturali e antropici e le relazioni tra gli elementi in essi esistenti</p> <p>Assumere un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti</p> <p>Contribuire con iniziative e progetti su valori di ecosostenibilità ambientale</p>	Italiano	//	//
		Storia	- Conoscere e comprendere gli elementi basilari dei regolamenti, del diritto e della costituzione, finalizzati alla promozione della cittadinanza consapevole e attiva.	- Gli incarichi per la gestione della classe, per il rispetto delle regole di civile convivenza, per la sicurezza propria e altrui. - Gli incarichi a casa (riordinare la cameretta, preparare lo zaino ecc. ) per una civile convivenza.
		Geografia	- Conoscere i regolamenti, gli elementi basilari per la vita sociale negli spazi pubblici e privati.	- La prova di evacuazione dell'edificio scolastico. - Le regole da osservare negli spazi privati. - Le regole da osservare negli spazi pubblici. - Le più elementari norme stradali per il

				piccolo pedone, ciclista e passeggero di un'auto (cintura ecc.).
		Scienze	Rispettare l'ambiente naturale e gli esseri viventi.	Il rispetto dei viventi e del loro habitat.
		Inglese	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare la consapevolezza dell'esistenza di culture e civiltà altre dalla nostra e promuovere il rispetto e l'interesse per la lingua e le tradizioni di altri popoli.</li> <li>- Rispettare le regole di convivenza della classe e dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aspetti di civiltà e cultura dei paesi anglofoni.</li> <li>Giochi ed attività individuali e di gruppo.</li> </ul>
		Matematica	Discriminare le regole di comportamento da seguire per evitare il Contagio da COVID-19.	Formazione di insiemi relativi agli elementi utili per la protezione anti-contagio.
		Arte e immagine	Riconoscere e comprendere il valore culturale del patrimonio artistico.	Scoperta del patrimonio artistico e culturale e sua difesa.
		Musica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoperta del patrimonio artistico e culturale e la difesa di esso.</li> <li>- Avere la consapevolezza del suono come fonte sonora nel rispetto dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversazioni sull'inquinamento sonoro ambientale.</li> <li>- La percezione di rumori dannosi per l'uomo.</li> </ul>
		Tecnologia	Riconoscere i materiali di cui sono costituiti oggetti comunemente utilizzati per differenziarne la raccolta.	La raccolta differenziata.
		Educazione fisica	//	//
		I.R.C.	//	//

<b>Educazione alla cittadinanza digitale (e)</b>	<p>Individuare e riconoscere i vari mezzi e forme di comunicazione digitale</p> <p>Usare in modo appropriato e consapevole i vari dispositivi e forme di comunicazione</p> <p>Avere un atteggiamento critico nei confronti del mondo digitale e virtuale</p>	Italiano	//	//
		Storia	//	//
		Geografia	//	//
		Scienze	//	//
		Matematica	//	//
		Inglese	//	//
		Arte e immagini	//	//
		Musica	//	//
		Tecnologia	Essere consapevole dei rischi e pericoli di un uso improprio dei dispositivi tecnologici.	“Buone Pratiche” da seguire durante la giornata per evitare un uso incontrollato dei dispositivi tecnologici.
Educazione fisica	//	//		
I.R.C.	//	//		
<b>TEMPI</b>	Intero anno scolastico 2020/2021			
<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>	<p>L'insegnante effettuerà osservazioni relativamente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità di ascolto.</li> <li>- Atteggiamenti di partecipazione e collaborazione.</li> <li>- Frequenza e qualità degli interventi.</li> <li>- Livello di autonomia nello svolgimento delle consegne.</li> <li>- Capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte.</li> <li>- Coerenza tra le conoscenze acquisite e il proprio comportamento nei confronti dei compagni, degli insegnanti e dell'ambiente.</li> </ul>			
<b>METODO E STRUMENTI</b>	<p>Nei percorsi didattici trasversali saranno adottate metodologie di tipo laboratoriale che siano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attive, ossia permettano all'alunno di compiere scelte e azioni, mettendo in atto comportamenti autonomi e responsabili.</li> <li>- Trasversali alle discipline, con l'uso dei diversi linguaggi.</li> <li>- Interattive tra le parti, in modo che il lavoro di elaborazione dell'alunno sia originale ed efficace.</li> <li>- Ludiche, affinché coinvolgano e motivino positivamente gli studenti.</li> </ul> <p>Pertanto, saranno privilegiate procedure quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorming e circle time come strumenti di interazione utile all'espressione individuale e al confronto di gruppo per lo sviluppo di capacità di confronto/riflessione;</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- momenti sia di attività individuale sia di discussione collettiva;</li> <li>- giochi di ruolo;</li> <li>- analisi critiche di fatti di cronaca relativi a fenomeni di mancanza di senso civico;</li> <li>- analisi delle criticità del vivere in collettività;</li> <li>- definizione dell'importanza delle regole per una serena convivenza civile;</li> <li>- utilizzo degli strumenti digitali per coglierne potenzialità e problematiche.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p>	<p>Le osservazioni sistematiche saranno continue e consisteranno nella verifica delle attività che compongono le singole discipline. Per ogni obiettivo saranno predisposte attività di verifica per il raggiungimento degli obiettivi di educazione civica disciplinare. Le verifiche periodiche o finali, individuali e collettive, serviranno soprattutto a correggere gli obiettivi, le tecniche, le metodologie che l'insegnante adatterà ai singoli allievi della classe.</p> <p>La tipologia delle prove sarà diversificata: da test oggettivi, che verificheranno un solo elemento o una sola abilità, a test soggettivi per la verifica delle competenze civiche generali.</p> <p>Le seguenti attività permetteranno di controllare il raggiungimento degli obiettivi didattici proposti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. dialoghi guidati e liberi – per la competenza espressiva;</li> <li>2. esercizi di ascolto;</li> <li>3. esercizi scritti di completamento di parole, frasi e semplici testi corredati da immagini;</li> <li>4. esercizi strutturati contestualizzati;</li> <li>5. esercizi di lettura;</li> <li>6. esercizi di domande.</li> </ol>

**EDUCAZIONE CIVICA  
UNITÀ DI APPRENDIMENTO  
CLASSI SECONDE  
SCUOLA PRIMARIA**

TITOLO	EMOZIONI E REGOLE							
COMPITO DI REALTÀ	“Vivere le emozioni”							
COMPETENZE CHIAVE	X C1	X C2	X C3	X C4	X C5	XC6	C7	X C8
Nuova Raccomandazione del Consiglio dell’Unione Europea del 22 maggio 2018	competenza alfabetica funzionale	competenza multilinguistica	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	competenza digitale	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	competenza in materia di cittadinanza	competenza imprenditoriale	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE ATTESE	<p><b>L’alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-prendersi cura di sé e del proprio materiale;</li> <li>-rispettare le regole di convivenza civile, pacifica e solidale sia nell’ambiente scolastico che in quello extrascolastico;</li> <li>-rispettare l’ambiente e farsi promotore di iniziative di salvaguardia ambientale;</li> <li>-riconoscere i ruoli sociali e rispettarli.</li> </ul>							

TEMATICHE	OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI	DISCIPLINE COINVOLTE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE
<p><b>Costituzione italiana (a)</b>  <b>Istituzioni nazionali, dell'UE e degli organismi internazionali (b)</b>  <b>Storia della bandiera e dell'inno nazionale (c)</b>  <b>Elementi fondamentali del diritto, con particolare riferimento al diritto del lavoro (f)</b>  <b>Educazione alla legalità e all'educazione stradale (h)</b></p>	<p>Conoscere i regolamenti, gli elementi basilari del diritto e della costituzione, la vita sociale e le istituzioni</p> <p>Esprimere e assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita sociale.</p>	<p>Italiano</p>	<p>Partecipare agli scambi comunicativi con i compagni e con i docenti rispettando i turni e le opinioni.  Rispettare le regole di convivenza.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Argomenti delle conversazioni tratte dai vissuti o dalle situazioni collettive, con turni corretti nella partecipazione e nel rispetto delle opinioni altrui.</li> <li>Letture dal testo in uso di pagine sulla convivenza e sulle regole scolastiche con relativa conversazione e scambio di idee.</li> </ol>
	<p>Contribuire alla rielaborazione di regole e alla diffusione di comportamenti responsabili e coerenti anche in ambiti extrascolastici.</p>	<p>Storia</p>	<p>Rispettare le regole di convivenza.  Rispettare le diversità degli altri.</p>	<p>Verbalizzazione orale e scritta delle regole di convivenza e relativa illustrazione.  Conversazione guidata sui diritti – doveri di ciascuno.</p>
		<p>Geografia</p>	<p>Comprendere e formulare regole di civile convivenza democratica.</p>	<p>I comportamenti corretti da assumere a casa e a scuola.</p>
		<p>Inglese</p>	<p>Rispettare le regole di convivenza della classe e dell'ambiente scolastico.</p>	<p>Giochi ed attività individuali e di gruppo</p>

		Arte e immagine	Rispettare le regole di convivenza scolastica, lo scambio comunicativo e le diverse opinioni.	Le regole e i comportamenti corretti da assumere durante le attività scolastiche e gli scambi comunicativi tra docenti e compagni
		Educazione Fisica	Assumere comportamenti corretti per salvaguardare la propria e l'altrui salute.	Giochi ed esercizi fisici per il proprio benessere fisico. Racconti e giochi sulla propria sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscimento dei comportamenti corretti e non in situazioni di gioco.
<b>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (d)</b> <b>Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari (f)</b> <b>Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni (i)</b>	<p>Conoscere i vari tipi di ambienti naturali e antropici e le relazioni tra gli elementi in essi esistenti</p> <p>Assumere un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti</p> <p>Contribuire con iniziative e progetti su valori di ecosostenibilità ambientale</p>	Italiano	<p>Leggere e comprendere testi vari con argomenti di interesse generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alimentazione</li> <li>- Salute/igiene</li> <li>- Ambiente</li> <li>- Educazione stradale</li> </ul>	<p>Lecture tratte dal testo in uso con tematiche riguardanti l'educazione alimentare (alimenti per crescere e quelli da consumare con moderazione) l'igiene e la salute (l'ordine, la pulizia, l'igiene personale), il rispetto dell'ambiente (l'ecologia: la protezione dell'ambiente e l'importanza dell'acqua) l'educazione stradale (le norme stradali per camminare in sicurezza).</p>
		Storia	Rispettare sé stessi, gli altri e l'ambiente.	Utilizzo del testo in uso per osservare le immagini e

				leggere quanto riportato nella sezione di cittadinanza attiva e conversazione guidata per agevolare la comprensione
		Geografia	Distinguere comportamenti corretti e non dell'uomo rispetto all'ambiente. Conoscere i segnali stradali.	I paesaggi in pericolo: montagna, pianura, città, mare. I principali segnali stradali.
		Scienze	Favorire il rispetto per l'ambiente attraverso comportamenti responsabili e corretti. Riconoscere l'importanza dell'acqua nella vita quotidiana.	Il rispetto dell'ambiente.  L'acqua nella vita quotidiana: consumi e sprechi.
		Inglese	Sviluppare la consapevolezza dell'esistenza di culture e civiltà altre dalla nostra e promuovere il rispetto e l'interesse per la lingua e le tradizioni di altri popoli.	Aspetti di civiltà e cultura dei paesi anglofoni.
		Arte e immagine	Riconoscere e rispettare le diversità culturali e artistiche. Rispettare e difendere le rappresentazioni artistiche negli ambienti di arte.	Visione di immagini artistiche di varie culture e luoghi per una visione globale dell'arte (utilizzo LIM). I luoghi d'arte, i musei e luoghi antichi. Il rispetto delle opere d'arte.
		Musica	Riconoscere i suoni (rumore/silenzio) dei rispettivi	I suoni (rumore/silenzio) del mare, della città e della

			ambienti	campagna
		Tecnologia	Realizzare un semplice manufatto con materiale di riciclo.	Realizzazione di un oggetto con materiale di riciclo.
		I.R.C.	Distinguere i comportamenti corretti e non dell'uomo rispetto all'ambiente.	Una storia d'amicizia: Adamo ed Eva.
<b>Educazione alla cittadinanza digitale (e)</b>	Individuare e riconoscere i vari mezzi e forme di comunicazione digitale Usare in modo appropriato e consapevole i vari dispositivi e forme di comunicazione Avere un atteggiamento critico nei confronti del mondo digitale e virtuale	Italiano		
		Storia		
		Geografia		
		Scienze		
		Matematica	Comprendere un'indagine statistica; leggere, analizzare e interpretare i dati, in riferimento ad aspetti di carattere sociale e ambientale.  Leggere e costruire diagrammi di flusso per interiorizzare le principali regole di convivenza civile.	Le indagini statistiche  Il diagramma di flusso.

		Tecnologia	Leggere e costruire diagrammi di flusso per interiorizzare le procedure per un primo approccio al coding.	Lavori di pixel art
<b>TEMPI</b>	Intero anno scolastico 2020/2021			
<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>	<p>L'insegnante effettuerà osservazioni relativamente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Capacità di ascolto</li> <li>-Atteggiamenti di partecipazione e collaborazione</li> <li>-Frequenza e qualità degli interventi</li> <li>-Livello di autonomia nello svolgimento delle consegne</li> <li>-Capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte</li> <li>-Coerenza tra le conoscenze acquisite e il proprio comportamento nei confronti dei compagni, degli insegnanti e dell'ambiente</li> </ul>			
<b>METODO E STRUMENTI</b>	<p>Nei percorsi didattici trasversali saranno adottate metodologie di tipo laboratoriale che siano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attive, ossia permettano all'alunno di compiere scelte e azioni, mettendo in atto comportamenti autonomi e responsabili;</li> <li>- Trasversali alle discipline, con l'uso dei diversi linguaggi;</li> <li>- Interattive tra le parti, in modo che il lavoro di elaborazione dell'alunno sia originale ed efficace</li> <li>- Ludiche, affinché coinvolgano e motivino positivamente gli studenti</li> </ul> <p>Pertanto, saranno privilegiate procedure quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorming e circle time come strumenti di interazione utile all'espressione individuale e al confronto di gruppo per lo sviluppo di capacità di confronto/riflessione;</li> <li>- momenti sia di attività individuale sia di discussione collettiva;</li> <li>- giochi di ruolo</li> <li>- analisi critiche di fatti di cronaca relativi a fenomeni di mancanza di senso civico</li> <li>- analisi delle criticità del vivere in collettività</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- definizione dell'importanza delle regole per una serena convivenza civile</li> <li>- utilizzo degli strumenti digitali per coglierne potenzialità e problematiche</li> </ul>
<p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p>	<p>Le osservazioni sistematiche saranno continue e consisteranno nella verifica delle attività che compongono le singole discipline. Per ogni obiettivo saranno predisposte attività di verifica per il raggiungimento degli obiettivi di educazione civica disciplinare. Le verifiche periodiche o finali, individuali e collettive, serviranno soprattutto a correggere gli obiettivi, le tecniche, le metodologie che l'insegnante adatterà ai singoli allievi della classe.</p> <p>La tipologia delle prove sarà diversificata: da testi oggettivi, che verificheranno un solo elemento o una sola abilità, a test soggettivi per la verifica delle competenze civiche generali.</p> <p>Le seguenti attività permetteranno di controllare il raggiungimento degli obiettivi didattici proposti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. dialoghi guidati e liberi – per la competenza espressiva;</li> <li>2. esercizi di ascolto;</li> <li>3. esercizi scritti di completamento di parole, frasi e semplici testi corredati da immagini;</li> <li>4. esercizi strutturati contestualizzati;</li> <li>5. esercizi di lettura;</li> <li>6. esercizi di domande.</li> </ol>

**EDUCAZIONE CIVICA  
UNITÀ DI APPRENDIMENTO  
CLASSI TERZE  
SCUOLA PRIMARIA**

<b>TITOLO</b>	<b>PER UNO STILE DI VITA SANO...</b>							
<b>COMPITO DI REALTÀ</b>	UNO SLOGAN PER UNO STILE DI VITA SANO							
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	X C1	X C2	X C3	X C4	X C5	XC6	C7	X C8
Nuova Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018	competenza alfabetica funzionale	competenza multilinguistica	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	competenza digitale	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	competenza in materia di cittadinanza	competenza imprenditoriale	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<b>L'alunno sa:</b> -prendersi cura di sé e del proprio materiale; -rispettare le regole di convivenza civile, pacifica e solidale sia nell'ambiente scolastico che in quello extrascolastico; -rispettare l'ambiente e farsi promotore di iniziative di salvaguardia ambientale;							

-riconoscere i ruoli sociali e rispettarli.

TEMATICHE	OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI	DISCIPLINE COINVOLTE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE
<p><b>Costituzione italiana (a)</b>  <b>Istituzioni nazionali, dell'UE e degli organismi internazionali (b)</b>  <b>Storia della bandiera e dell'inno nazionale (c)</b>  <b>Elementi fondamentali del diritto, con particolare riferimento al diritto del lavoro (f)</b>  <b>Educazione alla legalità e all'educazione stradale (h)</b></p>	<p>Conoscere i regolamenti, gli elementi basilari del diritto e della costituzione, la vita sociale e le istituzioni</p>	<p>Storia</p>	<p>Individuare le trasformazioni che la famiglia ha subito nel tempo.</p> <p>Riconoscere che le leggi e le regole sono nate nel corso dei secoli dall'esigenza dei popoli di vivere in modo pacifico.</p>	<p>Le trasformazioni che la famiglia ha subito nel tempo.</p> <p>Il rispetto delle regole.</p>
	<p>Esprimere e assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita sociale.</p>	<p>Scienze</p>	<p>Attivare modalità relazionali positive e di collaborazione con i compagni e gli adulti.</p>	<p>La collaborazione e la condivisione.</p>
	<p>Contribuire alla rielaborazione di regole e alla diffusione di comportamenti responsabili e coerenti anche in ambiti extrascolastici.</p>	<p>Matematica</p>	<p>Ricostruire l'itinerario seguito, avere consapevolezza degli errori e dei punti di forza e confrontarsi sulle strategie utilizzate.</p>	<p>Percorsi nella risoluzione di situazioni problematiche e condivisione con gli altri.</p> <p>Rispetto delle regole condivise ed elaborazione di strategie adatte a contesti diversi.</p>
		<p>Inglese</p>	<p>Descrivere, in termini semplici, aspetti del proprio vissuto.</p>	<p>Gli stati d'animo</p>

			<p>Ascoltare, comprendere, nominare il lessico relativo alla famiglia; riconoscere nella famiglia la prima.</p> <p>Condividere usi e costumi della cultura e della tradizione inglese.</p>	<p>La famiglia. Gli opposti. Gli animali che vivono in gruppo.</p> <p>Festività: Halloween, Natale, Pasqua.</p>
		Arte e immagine	Costruire il senso di legalità attraverso la conoscenza della Costituzione italiana.	<p>I simboli della nostra Repubblica: la bandiera e l'emblema della Repubblica italiana.</p> <p>Lo stemma del comune di appartenenza.</p>
		I.R.C.	<p>Saper distinguere e rispettare il diverso modo di trattare il problema delle origini da parte della Scienza e da parte della Religione.</p> <p>Comprendere l'importanza del rispetto delle regole a partire dai Dieci Comandamenti.</p>	<p>Bibbia e Scienza a confronto.</p> <p>Le Tavole della Legge: i Dieci Comandamenti.</p>
<p><b>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (d) Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari (f) Educazione al rispetto e alla valorizzazione del</b></p>	<p>Conoscere i vari tipi di ambienti naturali e antropici e le relazioni tra gli elementi in essi esistenti</p> <p>Assumere un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti</p>	Italiano	<p>Conoscere e applicare le principali norme di igiene personale e profilassi delle malattie.</p> <p>Riconoscere comportamenti idonei per la propria salute e il proprio benessere.</p>	<p>Le regole per contrastare la diffusione del virus Covid 19</p> <p>L'igiene orale</p>

<b>patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni (i)</b>	Contribuire con iniziative e progetti su valori di ecosostenibilità ambientale		<p>Comprendere che nel mondo esistono diverse abitudini alimentari.</p> <p>Conoscere e applicare le regole per una corretta alimentazione.</p>	<p>Le “merende mondiali”</p> <p>Le corrette abitudini per una sana alimentazione.</p>
		Geografia	<p>Saper differenziare vari tipi di materiali e individuare quei rifiuti che possono essere riciclati e trasformati in materiali rigenerati.</p> <p>Conoscere le ragioni dell’inquinamento dei fiumi e dei mari e individuare regole precise per evitarlo.</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>La raccolta differenziata e il riciclo.</p> <p>L’inquinamento dei fiumi e mari.</p> <p>Danni o benefici che l’uomo può arrecare al territorio.</p>
		Scienze	<p>Sviluppare corretti atteggiamenti di igiene personale.</p>	<p>L’igiene della persona.</p>

			<p>Conoscere le sostanze nutritive e sviluppare un corretto stile alimentare.</p> <p>Assumere comportamenti di rispetto e tutela dell'ambiente circostante</p>	<p>I principi nutritivi e la corretta alimentazione.</p> <p>Il rispetto e la tutela dell'ambiente.</p>
		Inglese	<p>Ascoltare, identificare e nominare lessico e strutture sul cibo; comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative al cibo; conoscere e rispettare la piramide alimentare.</p>	<p>Food and nutrition.: classificazione di cibi e bevande</p>
		Musica	<p>Conoscere i suoni e ambienti.</p>	<p>I suoni del mare e della città.</p>
		Educazione fisica	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita con particolare riferimento alle norme anti Covid.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Le norme anti Covid.</p> <p>I principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo e a un sano e corretto regime alimentare.</p>
<p><b>Educazione alla cittadinanza digitale (e)</b></p>	<p>Individuare e riconoscere i vari mezzi e forme di comunicazione digitale</p>			
		Tecnologia	<p>Saper differenziare vari tipi di materiali e individuare quei</p>	<p>La raccolta differenziata e il riciclo; il</p>

	<p>Usare in modo appropriato e consapevole i vari dispositivi e forme di comunicazione</p> <p>Avere un atteggiamento critico nei confronti del mondo digitale e virtuale</p>		<p>rifiuti che possono essere riciclati e trasformati in materiali rigenerati; riconoscere i fattori che causano l'inquinamento ambientale; riconoscere l'importanza del rifiuto come risorsa, fonte di energia rinnovabile;</p> <p>Collocare oggetti e strumenti in contesti d'uso e usare oggetti coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza.</p>	<p>riscaldamento... ecologico.</p> <p>Pericoli determinati da uno scorretto comportamento nell'utilizzo di oggetti d'uso.</p>
<b>TEMPI</b>	Intero anno scolastico 2020/2021			
<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>	<p>L'insegnante effettuerà osservazioni relativamente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Capacità di ascolto</li> <li>-Atteggiamenti di partecipazione e collaborazione</li> <li>-Frequenza e qualità degli interventi</li> <li>-Livello di autonomia nello svolgimento delle consegne</li> <li>-Capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte</li> <li>-Coerenza tra le conoscenze acquisite e il proprio comportamento nei confronti dei compagni, degli insegnanti e dell'ambiente</li> </ul>			
<b>METODO E STRUMENTI</b>	<p>Nei percorsi didattici trasversali saranno adottate metodologie di tipo laboratoriale che siano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attive, ossia permettano all'alunno di compiere scelte e azioni, mettendo in atto comportamenti autonomi e responsabili;</li> <li>- Trasversali alle discipline, con l'uso dei diversi linguaggi;</li> <li>- Interattive tra le parti, in modo che il lavoro di elaborazione dell'alunno sia originale ed efficace</li> <li>- Ludiche, affinché coinvolgano e motivino positivamente gli studenti</li> </ul> <p>Pertanto, saranno privilegiate procedure quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorming e circle time come strumenti di interazione utile all'espressione individuale e al confronto di gruppo per lo sviluppo di capacità di confronto/riflessione;</li> <li>- momenti sia di attività individuale sia di discussione collettiva;</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- giochi di ruolo</li> <li>- analisi critiche di fatti di cronaca relativi a fenomeni di mancanza di senso civico</li> <li>- analisi delle criticità del vivere in collettività</li> <li>- definizione dell'importanza delle regole per una serena convivenza civile</li> <li>- utilizzo degli strumenti digitali per coglierne potenzialità e problematiche</li> </ul>
<p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p>	<p>Le osservazioni sistematiche saranno continue e consisteranno nella verifica delle attività che compongono le singole discipline. Per ogni obiettivo saranno predisposte attività di verifica per il raggiungimento degli obiettivi di educazione civica disciplinare. Le verifiche periodiche o finali, individuali e collettive, serviranno soprattutto a correggere gli obiettivi, le tecniche, le metodologie che l'insegnante adatterà ai singoli allievi della classe.</p> <p>La tipologia delle prove sarà diversificata: da testi oggettivi, che verificheranno un solo elemento o una sola abilità, a test soggettivi per la verifica delle competenze civiche generali.</p> <p>Le seguenti attività permetteranno di controllare il raggiungimento degli obiettivi didattici proposti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. dialoghi guidati e liberi – per la competenza espressiva;</li> <li>2. esercizi di ascolto;</li> <li>3. esercizi scritti di completamento di parole, frasi e semplici testi corredati da immagini;</li> <li>4. esercizi strutturati contestualizzati;</li> <li>5. esercizi di lettura;</li> <li>6. esercizi di domande.</li> </ol>

**EDUCAZIONE CIVICA  
UNITÀ DI APPRENDIMENTO  
CLASSI 4^  
SCUOLA PRIMARIA**

<b>TITOLO</b>	<b>“Verso un futuro sano”</b>							
<b>COMPITO DI REALTÀ</b>	<b>Sono ECO se non spreco!</b>							
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	X C1	X C2	X C3	X C4	X C5	XC6	C7	X C8
Nuova Raccomandazione del Consiglio dell’Unione Europea del 22 maggio 2018	competenza alfabetica funzionale	competenza multilinguistica	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	competenza digitale	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	competenza in materia di cittadinanza	competenza imprenditoriale	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<b>L’alunno sa:</b> -prendersi cura di sé e del proprio materiale; -rispettare le regole di convivenza civile, pacifica e solidale sia nell’ambiente scolastico che in quello extrascolastico; -rispettare l’ambiente e farsi promotore di iniziative di salvaguardia ambientale; -riconoscere i ruoli sociali e rispettarli.							

TEMATICHE	OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI	DISCIPLINE COINVOLTE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE
<p><b>Costituzione italiana (a)</b>  <b>Istituzioni nazionali, dell'UE e degli organismi internazionali (b)</b>  <b>Storia della bandiera e dell'inno nazionale (c)</b>  <b>Elementi fondamentali del diritto, con particolare riferimento al diritto del lavoro (f)</b>  <b>Educazione alla legalità e all'educazione stradale (h)</b></p>	<p>Conoscere i regolamenti, gli elementi basilari del diritto e della costituzione, la vita sociale e le istituzioni</p> <p>Esprimere e assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita sociale.</p>	<p>Italiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire il senso di legalità e di responsabilità.</li> <li>- Costruire il valore del dialogo e il rispetto delle diversità individuali.</li> <li>- Conoscere gli elementi basilari del diritto e della Costituzione italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prevenzione del bullismo.</li> <li>- La diversità o unicità delle persone. Il valore dell'accettazione.</li> <li>- I diritti dei bambini.</li> </ul>
	<p>Contribuire alla rielaborazione di regole e alla diffusione di comportamenti responsabili e coerenti anche in ambiti extrascolastici.</p>	<p>Storia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.</li> <li>- Acquisire il concetto dell'uguaglianza senza distinzione di sesso e di razza, come diritto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I principali articoli della Costituzione.</li> <li>- Gli articoli della Costituzione Italiana inerenti l'argomento della parità tra gli uomini e donne. Gli Ebrei e la loro libertà limitata.</li> </ul>

		Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i numeri romani per decodificare informazioni risalenti all'epoca romana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I numeri romani.</li> </ul>
		Inglese	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi riferite alla sfera personale e alla provenienza.</li> <li>- Saper presentare se stessi e gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nazioni e nazionalità.</li> <li>- Informazioni personali (nome, età, provenienza)</li> </ul>
		Musica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire ritmi per imitazione con gli strumenti e col corpo, rispettando il proprio turno, quello dei compagni e le regole del gruppo-classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imitazione di ritmi con strumenti e corpo, rispettando regole e turni d'esecuzione.</li> </ul>
		Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consapevolezza dei propri diritti e doveri, nel rispetto dell'altro.</li> </ul>
		I.R.C.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare il ruolo dei bambini nella società al tempo di Gesù e saperlo confrontare con quello dei bambini oggi.</li> <li>- Individuare atteggiamenti di solidarietà e rispetto coerenti con il messaggio evangelico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I diritti dei bambini oggi e la considerazione dei bambini al tempo di Gesù.</li> <li>- Le Beatitudini.</li> </ul>

<p><b>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (d) Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari (f) Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni (i)</b></p>	<p>Conoscere i vari tipi di ambienti naturali e antropici e le relazioni tra gli elementi in essi esistenti</p> <p>Assumere un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti</p> <p>Contribuire con iniziative e progetti su valori di ecosostenibilità ambientale</p>	<p>Italiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare le principali norme sociali e igieniche per il contenimento della diffusione di Covid-19, in ambito scolastico ed extrascolastico.</li> <li>- Costruire i valori del rispetto e della tutela ambientale.</li> <li>- Conoscere le regole sulla sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le regole fondamentali per contrastare la diffusione di Covid-19</li> <li>- Il rapporto tra uomo e ambiente. Ecosostenibilità ambientale.</li> <li>- Noi e la sicurezza a scuola.</li> </ul>
---	---	-----------------	--	---

		<p style="text-align: center;">Geografia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare alcuni fenomeni di inquinamento e individuare soluzioni per la difesa dell'equilibrio naturale.</li> <li>- Sensibilizzare nell'alunno la conoscenza di eventuali fenomeni naturali, quali i terremoti e porre in atto le istruzioni idonee da seguire in caso di necessità.</li> <li>- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I problemi ambientali e l'elaborazione di soluzioni.</li> <li>- Le caratteristiche legate al terremoto e acquisire le istruzioni da seguire.</li> <li>- I vari parchi nazionali e le varie aree marine.</li> </ul>
		<p style="text-align: center;">Scienze</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare comportamenti e abitudini di vita adatte per mantenersi in buona salute, con riferimento all'aria, all'acqua.</li> <li>- Avere cura di ciò che appartiene a tutti e comprendere il concetto di bene comune.</li> <li>- Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acqua e aria: due beni da proteggere.</li> <li>- Materia, acqua, aria, suolo.</li> <li>- Esseri viventi: piante e animali.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere il valore delle scelte individuali con particolare riferimento alla nutrizione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli alimenti.</li> </ul>
		Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare e ordinare dati e regole.</li> <li>- Effettuare e rappresentare indagini statistiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dati e regole relativi alle attività di routine quotidiane (fare merenda, igienizzazione mani, lavaggio denti...).</li> <li>- Indagini statistiche relative alle attività di routine quotidiane (fare merenda, igienizzazione mani, lavaggio denti...).</li> </ul>
		Arte e immagine	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'arte delle stagioni viste dai vari autori.</li> </ul>
		Musica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare lo strumentario Orff e strumenti costruiti con materiale da riciclo per riprodurre ritmicamente semplici brani, nel rispetto del proprio turno e di quello dei compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruzione di strumenti con materiale riciclato nel rispetto dell'ambiente, nella conservazione delle risorse ambientali e nel rispetto di regole e turni.</li> </ul>
		Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adottare comportamenti idonei al rispetto dell'ambiente attraverso la raccolta differenziata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto dell'ambiente attraverso la raccolta differenziata.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare autonomia nella cura di sé e abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cura di sé e abitudini di vita adatte a preservare uno stato di buona salute.</li> </ul>
		Educazione fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi ed esercizi rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri e le principali norme per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid – 19.</li> <li>- Riconoscimento dei principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo e a un sano e corretto regime alimentare.</li> </ul>
<b>Educazione alla cittadinanza digitale (e)</b>	<p>Individuare e riconoscere i vari mezzi e forme di comunicazione digitale</p> <p>Usare in modo appropriato e consapevole i vari dispositivi e forme di comunicazione</p>	Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avere cura di ciò che appartiene a tutti e comprendere il concetto di bene comune. Usare le tecnologie in piena sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cura dei beni d'uso comune. Uso corretto e responsabile degli strumenti tecnologici.</li> </ul>

	Avere un atteggiamento critico nei confronti del mondo digitale e virtuale			
<b>TEMPI</b>	Intero anno scolastico 2020/2021			
<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>	<p>L'insegnante effettuerà osservazioni relativamente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Capacità di ascolto</li> <li>-Atteggiamenti di partecipazione e collaborazione</li> <li>-Frequenza e qualità degli interventi</li> <li>-Livello di autonomia nello svolgimento delle consegne</li> <li>-Capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte</li> <li>-Coerenza tra le conoscenze acquisite e il proprio comportamento nei confronti dei compagni, degli insegnanti e dell'ambiente</li> </ul>			
<b>METODO E STRUMENTI</b>	<p>Nei percorsi didattici trasversali saranno adottate metodologie di tipo laboratoriale che siano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attive, ossia permettano all'alunno di compiere scelte e azioni, mettendo in atto comportamenti autonomi e responsabili;</li> <li>- Trasversali alle discipline, con l'uso dei diversi linguaggi;</li> <li>- Interattive tra le parti, in modo che il lavoro di elaborazione dell'alunno sia originale ed efficace</li> <li>- Ludiche, affinché coinvolgano e motivino positivamente gli studenti</li> </ul> <p>Pertanto, saranno privilegiate procedure quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorming e circle time come strumenti di interazione utile all'espressione individuale e al confronto di gruppo per lo sviluppo di capacità di confronto/riflessione;</li> <li>- momenti sia di attività individuale sia di discussione collettiva;</li> <li>- giochi di ruolo</li> <li>- analisi critiche di fatti di cronaca relativi a fenomeni di mancanza di senso civico</li> <li>- analisi delle criticità del vivere in collettività</li> <li>- definizione dell'importanza delle regole per una serena convivenza civile</li> <li>- utilizzo degli strumenti digitali per coglierne potenzialità e problematiche</li> </ul>			
<b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	Le osservazioni sistematiche saranno continue e consisteranno nella verifica delle attività che compongono le singole discipline. Per ogni obiettivo saranno predisposte attività di verifica per il raggiungimento degli obiettivi di educazione civica disciplinare. Le			

verifiche periodiche o finali, individuali e collettive, serviranno soprattutto a correggere gli obiettivi, le tecniche, le metodologie che l'insegnante adatterà ai singoli allievi della classe.

La tipologia delle prove sarà diversificata: da testi oggettivi, che verificheranno un solo elemento o una sola abilità, a test soggettivi per la verifica delle competenze civiche generali.

Le seguenti attività permetteranno di controllare il raggiungimento degli obiettivi didattici proposti:

1. dialoghi guidati e liberi – per la competenza espressiva;
2. esercizi di ascolto;
3. esercizi scritti di completamento di parole, frasi e semplici testi corredati da immagini;
4. esercizi strutturati contestualizzati;
5. esercizi di lettura;
6. esercizi di domande.

**EDUCAZIONE CIVICA  
UNITÀ DI APPRENDIMENTO  
CLASSI QUINTE  
SCUOLA PRIMARIA**

TITOLO	IO CITTADINO DEL MONDO							
<b>COMPITO DI REALTÀ</b>	<b>Siamo ciò che mangiamo: nutrizionisti per un giorno</b>							
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	X C1	X C2	X C3	X C4	X C5	XC6	C7	X C8
Nuova Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018	competenza alfabetica funzionale	competenza multilinguistica	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	competenza digitale	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	competenza in materia di cittadinanza	competenza imprenditoriale	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<b>L'alunno sa:</b> -prendersi cura di sé e del proprio materiale; -rispettare le regole di convivenza civile, pacifica e solidale sia nell'ambiente scolastico che in quello extrascolastico; -rispettare l'ambiente e farsi promotore di iniziative di salvaguardia ambientale; -riconoscere i ruoli sociali e rispettarli.							

TEMATICHE	OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI	DISCIPLINE COINVOLTE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE
<p><b>Costituzione italiana (a)</b>  <b>Istituzioni nazionali, dell'UE e degli organismi internazionali (b)</b>  <b>Storia della bandiera e dell'inno nazionale (c)</b>  <b>Elementi fondamentali del diritto, con particolare riferimento al diritto del lavoro (f)</b>  <b>Educazione alla legalità e all'educazione stradale (h)</b></p>	<p>Conoscere i regolamenti, gli elementi basilari del diritto e della costituzione, la vita sociale e le istituzioni</p>	<p>Italiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali regole anti-Covid per la tutela della salute.</li> <li>• Conoscere e rispettare i valori del dialogo, della condivisione, della partecipazione e del rispetto delle libertà e dei diritti.</li> <li>• Conoscere i principali diritti della Costituzione Italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norme e regolamenti per la tutela della salute anti- Covid - 19.</li> <li>• La diversità culturale.</li> <li>• La gentilezza.</li> <li>• L'amicizia.</li> <li>• La solidarietà.</li> <li>• Le parti della Costituzione.</li> </ul>
	<p>Esprimere e assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita sociale.</p> <p>Contribuire alla rielaborazione di regole e alla diffusione di comportamenti responsabili e coerenti anche in ambiti extrascolastici.</p>	<p>Storia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e riferire gli elementi fondanti della democrazia e della Costituzione Italiana caratterizzanti il nostro sistema politico; riferire gli elementi e le caratteristiche.</li> <li>• Conoscere il valore dell'uguaglianza, dell'accoglienza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nostra democrazia, il concetto di democrazia tra ieri e oggi</li> <li>• Il referendum.</li> <li>• I tre poteri dello stato.</li> <li>• La repubblica oggi: Conoscere i tre poteri dello Stato.</li> <li>• Le olimpiadi moderne</li> <li>• Le migrazioni, l'importanza dell'accoglienza, scuole multietniche.</li> </ul>

		Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere lo Stato Italiano e le sue istituzioni centrali, l'emblema della Repubblica Italiana e la Bandiera.</li> <li>• Conoscere l'Unione Europea, l'ONU e le sue organizzazioni principali: FAO, UNICEF, UNESCO e OMS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza del significato di Repubblica democratica parlamentare.</li> <li>• Conoscenza dei compiti delle istituzioni centrali.</li> <li>• Conoscenza del significato dell'emblema e della bandiera italiana.</li> <li>• Sviluppo di una coscienza europea: conoscenza delle sue istituzioni, e conoscenza delle sue principali organizzazioni come garanti di pace e sicurezza nel mondo.</li> </ul>
		Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i numeri romani per la decodifica di date, nomi di piazze e iscrizioni monumentali risalenti all'epoca romana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri romani.</li> </ul>
		Inglese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le festività e le tradizioni anglosassoni mettendole a confronto con quelle italiane</li> <li>• Conoscere le tradizioni di alcuni popoli nel mondo</li> <li>• Dialogare in lingua inglese per facilitare la comunicazione con popoli stranieri nel rispetto delle reciproche specificità culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Halloween</li> <li>• Thanksgiving Day</li> <li>• Bonfire Night</li> <li>• Christmas traditions</li> <li>• Valentine's Day</li> <li>• Father's Day</li> <li>• Easter time</li> <li>• Mother's Day</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• PEOPLE OF THE WORD</li> <li>- Native Americans</li> <li>- The Quechua People</li> <li>- The Tuareg, the Dogon and the Masai.</li> <li>- The Aborigines and the Maoris</li> <li>- The Mongolians and the Chinese culture</li> <li>- The Sami People</li> </ul>
		Arte e immagine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare la bandiera italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La bandiera italiana</li> </ul>
		Musica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'Inno Nazionale italiano</li> <li>• Comprendere il valore della Bandiera italiana: Giornata della bandiera</li> <li>• Conoscere le tradizioni culturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Storia e significato dell'Inno Nazionale italiano</li> <li>• Storia e significato della Bandiera italiana</li> <li>• Canti tradizionali</li> </ul>
		Educazione Fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare atteggiamenti rispettosi verso gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborazione nel gruppo dei pari per raggiungere un obiettivo comune.</li> </ul>
		I.R.C.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maturare atteggiamenti di rispetto e apprezzamento per le altre religioni,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il decalogo di Assisi.</li> </ul>

			<p>in vista di una convivenza pacifica, fondata sul dialogo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella libertà religiosa un diritto inalienabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Editto di Costantino.</li> <li>• Gli art. 8 e 19 della Costituzione Italiana.</li> <li>• Art. 18 della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani del 1948.</li> </ul>
<p><b>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (d)</b>  <b>Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari (f)</b>  <b>Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni (i)</b></p>	<p>Conoscere i vari tipi di ambienti naturali e antropici e le relazioni tra gli elementi in essi esistenti</p> <p>Assumere un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti</p> <p>Contribuire con iniziative e progetti su valori di ecosostenibilità ambientale</p>	Italiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'importanza del mangiare sano.</li> <li>• Conoscere l'importanza dell'ambiente e della salvaguardia della natura e delle specie animali protette; conoscere gli atteggiamenti corretti da attivare per la difesa dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giornata mondiale dell'alimentazione e le regole del mangiare sano;</li> <li>• L'agricoltura biologica.</li> <li>• Gli atteggiamenti responsabili per una tutela ambientale;</li> <li>• Salvaguardia della specie animale, vegetale e minerale in estinzione.</li> </ul>
		Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestare sensibilità per l'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali sapendo cogliere gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale e sul clima.</li> </ul>

		Scienze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le sostanze nutritive e adottare un corretto stile alimentare.</li> <li>• Comprendere l'importanza del movimento e dello sport per un corretto stile di vita.</li> <li>• Acquisire consapevolezza sul funzionamento del proprio corpo e adottare comportamenti corretti per stare bene.</li> <li>• Discriminare le fonti di energia rinnovabili da quelle non rinnovabili; promuovere l'uso delle fonti rinnovabili e acquisire responsabilità nell'uso dell'energia.</li> <li>• Comprendere le fonti dell'inquinamento acustico e adottare comportamenti idonei a contrastarlo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I principi nutritivi, la piramide alimentare, la dieta mediterranea</li> <li>• I benefici dello sport</li> <li>• Il corpo umano.</li> <li>• Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili</li> <li>• Risparmio energetico.</li> <li>• Inquinamento acustico</li> </ul>
		Inglese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e acquisire il lessico relativo al benessere psico-fisico e ai corretti stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P.S.H.E.: Fit and healthy living</li> </ul>
		Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare e ordinare dati e regole</li> <li>• Effettuare, interpretare e rappresentare indagini statistiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole e dati relativi alle corrette abitudini alimentari.</li> <li>• Indagini statistiche relative alle abitudini alimentari.</li> </ul>
		Arte e immagine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni grafiche di monumenti, ambienti</li> </ul>

			<p>linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>	e elementi urbani di particolare rilievo.
		Educazione fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere cura di sé e della propria salute e sicurezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza nella cura di sé per mantenersi in buona salute.</li> </ul>
<b>Educazione alla cittadinanza digitale (e)</b>	<p>Individuare e riconoscere i vari mezzi e forme di comunicazione digitale</p> <p>Usare in modo appropriato e consapevole i vari dispositivi e forme di comunicazione</p> <p>Avere un atteggiamento critico nei confronti del mondo digitale e virtuale</p>	Italiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i giusti modi di utilizzo della tecnologia e i pericoli nascosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca delle informazioni in rete per integrare gli apprendimenti; uso corretto della tecnologia.</li> </ul>
		Scienze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare il mondo virtuale della robotica e comprendere l'utilità dell'intelligenza artificiale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La robotica e i robot educativi.</li> </ul>

		Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazioni in rete per integrare gli apprendimenti.</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Intero anno scolastico 2020/2021			
<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>	<p>L'insegnante effettuerà osservazioni relativamente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Capacità di ascolto</li> <li>-Atteggiamenti di partecipazione e collaborazione</li> <li>-Frequenza e qualità degli interventi</li> <li>-Livello di autonomia nello svolgimento delle consegne</li> <li>-Capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte</li> <li>-Coerenza tra le conoscenze acquisite e il proprio comportamento nei confronti dei compagni, degli insegnanti e dell'ambiente</li> </ul>			
<b>METODO E STRUMENTI</b>	<p>Nei percorsi didattici trasversali saranno adottate metodologie di tipo laboratoriale che siano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attive, ossia permettano all'alunno di compiere scelte e azioni, mettendo in atto comportamenti autonomi e responsabili;</li> <li>- Trasversali alle discipline, con l'uso dei diversi linguaggi;</li> <li>- Interattive tra le parti, in modo che il lavoro di elaborazione dell'alunno sia originale ed efficace</li> <li>- Ludiche, affinché coinvolgano e motivino positivamente gli studenti</li> </ul> <p>Pertanto, saranno privilegiate procedure quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorming e circle time come strumenti di interazione utile all'espressione individuale e al confronto di gruppo per lo sviluppo di capacità di confronto/riflessione;</li> <li>- momenti sia di attività individuale sia di discussione collettiva;</li> <li>- giochi di ruolo</li> <li>- analisi critiche di fatti di cronaca relativi a fenomeni di mancanza di senso civico</li> <li>- analisi delle criticità del vivere in collettività</li> <li>- definizione dell'importanza delle regole per una serena convivenza civile</li> <li>- utilizzo degli strumenti digitali per coglierne potenzialità e problematiche</li> </ul>			

**VERIFICA E  
VALUTAZIONE**

Le osservazioni sistematiche saranno continue e consisteranno nella verifica delle attività che compongono le singole discipline. Per ogni obiettivo saranno predisposte attività di verifica per il raggiungimento degli obiettivi di educazione civica disciplinare. Le verifiche periodiche o finali, individuali e collettive, serviranno soprattutto a correggere gli obiettivi, le tecniche, le metodologie che l'insegnante adatterà ai singoli allievi della classe.

La tipologia delle prove sarà diversificata: da test oggettivi, che verificheranno un solo elemento o una sola abilità, a test soggettivi per la verifica delle competenze civiche generali.

Le seguenti attività permetteranno di controllare il raggiungimento degli obiettivi didattici proposti:

1. dialoghi guidati e liberi – per la competenza espressiva;
2. esercizi di ascolto;
3. esercizi scritti di completamento di parole, frasi e semplici testi corredati da immagini;
4. esercizi strutturati contestualizzati;
5. esercizi di lettura;
6. esercizi di domande.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

AREE TEMATICHE	OBIETTIVI TRASVERSALI - VERTICALI	INDICATORI	LIVELLO A (9-10)	LIVELLO B (8)	LIVELLO C (7-6)	LIVELLO D (5)
<b>Costituzione italiana (a)</b>	<b>Conoscere e comprendere gli elementi basilari dei regolamenti, del diritto e della Costituzione, saper analizzare la vita sociale e le istituzioni democratiche finalizzate alla promozione della cittadinanza consapevole e attiva.</b> (a, b, c, f, h)	<b>Conoscere</b> i regolamenti, gli elementi basilari del diritto e della Costituzione, la vita sociale e le istituzioni	L'alunno conosce pienamente i regolamenti, gli elementi basilari del diritto e della Costituzione, la vita sociale e le istituzioni	L'alunno conosce adeguatamente i regolamenti, gli elementi basilari del diritto e della Costituzione, la vita sociale e le istituzioni	L'alunno conosce sufficientemente i regolamenti, gli elementi basilari del diritto e della Costituzione, la vita sociale e le istituzioni	L'alunno conosce in maniera superficiale i regolamenti, gli elementi basilari del diritto e della Costituzione, la vita sociale e le istituzioni
<b>Istituzioni nazionali, dell'UE e degli organismi internazionali (b)</b>		<b>Esprimere</b> e assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita sociale.	L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti e propositivi e mostra di avere completa consapevolezza delle regole proposte	L'alunno regolarmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con le regole proposte e mostra di possederne buona consapevolezza	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con le regole proposte	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con le regole proposte
<b>Storia della bandiera e dell'inno nazionale (c)</b>						
<b>Elementi fondamentali del diritto, con particolare riferimento al diritto del lavoro (f)</b>		<b>Contribuire</b> alla rielaborazione di regole e alla diffusione di comportamenti responsabili e coerenti anche in ambiti extrascolastici.	L'alunno porta contributi personali e originali utili anche a migliorare le procedure ed è in grado di adattarle alle varie situazioni	L'alunno è in grado di mettere in atto comportamenti e collegare conoscenze ad esperienze esterne con buoni contributi personali	L'alunno mette in atto le abilità connesse a regole e comportamenti riportandoli nei contesti noti e vicini alla sua esperienza	L'alunno non sempre è in grado di mettere in atto comportamenti responsabili e di apportare un personale contributo
<b>Educazione alla legalità (h)</b>						

AREE TEMATICHE	OBIETTIVI TRASVERSALI - VERTICALI	INDICATORI	LIVELLO A (9-10)	LIVELLO B (8)	LIVELLO C (7-6)	LIVELLO D (5)
Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (d)	Acquisire una cultura civica per il riconoscimento e il rispetto dei vari ambienti in funzione di una convivenza responsabile e sostenibile (d, f, i)	Conoscere i vari tipi di ambienti naturali e antropici e le relazioni tra gli elementi in essi esistenti	L'alunno conosce pienamente i vari tipi di ambienti naturali e antropici e le relazioni esistenti tra gli elementi in essi esistenti	L'alunno ha una buona conoscenza dei vari tipi di ambienti naturali e antropici e delle relazioni tra gli elementi in essi esistenti	L'alunno ha una sufficiente conoscenza dei vari tipi di ambienti naturali e antropici e delle relazioni tra gli elementi in essi esistenti	L'alunno ha una superficiale conoscenza dei vari tipi di ambienti naturali e antropici e delle relazioni tra gli elementi in essi esistenti
Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari (f)		Assumere un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti	L'alunno assume sempre un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti	L'alunno assume spesso un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti	L'alunno assume in diverse occasioni un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti	L'alunno spesso non assume un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti
Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni (i)		Contribuire con iniziative e progetti su valori di ecosostenibilità ambientale	L'alunno spesso contribuisce in modo attivo ed efficace a iniziative e progetti su valori di ecosostenibilità ambientale	L'alunno in diverse occasioni contribuisce in maniera adeguata a iniziative e progetti su valori di ecosostenibilità ambientale	L'alunno contribuisce saltuariamente solo se guidato a iniziative e progetti su valori di ecosostenibilità ambientale	L'alunno non mette in atto iniziative e progetti su valori di ecosostenibilità ambientale

AREE TEMATICHE	OBIETTIVI TRASVERSALI - VERTICALI	INDICATORI	LIVELLO A (9-10)	LIVELLO B (8)	LIVELLO C (7-6)	LIVELLO D (5)
<b>Educazione alla cittadinanza digitale (e)</b>	<b>Individuare mezzi e forme di comunicazione digitale per un uso appropriato e consapevole in funzione di una comunicazione globale, responsabile e inclusiva. (e)</b>	Individuare e <b>riconoscere</b> i vari mezzi e forme di comunicazione digitale	L'alunno individua e riconosce in modo competente i vari mezzi e forme di comunicazione digitale	L'alunno individua e riconosce in modo adeguato i vari mezzi e forme di comunicazione digitale	L'alunno individua e riconosce in modo sufficiente i vari mezzi e forme di comunicazione digitale	L'alunno individua e riconosce in modo superficiale i vari mezzi e forme di comunicazione digitale
		<b>Usare</b> in modo appropriato e consapevole i vari dispositivi e forme di comunicazione	L'alunno usa sempre in modo appropriato e consapevole i vari dispositivi e forme di comunicazione	L'alunno usa spesso in modo adeguato i vari dispositivi e forme di comunicazione	L'alunno usa in modo sufficientemente appropriato i vari dispositivi e forme di comunicazione	L'alunno non è in grado di usare in modo appropriato e consapevole i vari dispositivi e forme di comunicazione
		<b>Avere</b> un atteggiamento critico nei confronti del mondo digitale e virtuale	L'alunno ha sempre un atteggiamento autonomo, critico e propositivo nei confronti del mondo digitale e virtuale	L'alunno ha spesso un buon spirito critico nei confronti del mondo digitale e virtuale	L'alunno ha un sufficiente spirito critico nei confronti del mondo digitale e virtuale	L'alunno non ha spirito critico nei confronti del mondo digitale e virtuale

EDUCAZIONE CIVICA: OBIETTIVI TRASVERSALI E VERTICALI I.C. "M. JONES – O. COMES"					
AREE TEMATICHE	OBITTIVI INTERDISCIPLINARI	AMBITI DISCIPLINARI			
<p><b>a) Costituzione italiana</b></p> 	<p>Conoscere e comprendere gli elementi basilari del diritto e della Costituzione, saper analizzare la vita sociale e le istituzioni democratiche finalizzate alla promozione della cittadinanza consapevole e attiva. (a, b, c, f, h)</p>	Italiano, Storia			
<p><b>b) Istituzioni nazionali, dell'UE e degli organismi internazionali</b></p> 		Italiano, Geografia			
<p><b>c) Storia della bandiera e dell'inno nazionale</b></p> 		Lingue, Geografia, Musica	Musica	Arte	
<p><b>d) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b></p> 	<p>Acquisire una cultura civica per il riconoscimento e il rispetto dei vari ambienti in funzione di una convivenza responsabile e sostenibile (d,f,i)</p>	Scienze	Tecnologia	Italiano, Geografia	Lingue
<p><b>e) Educazione alla cittadinanza digitale</b></p>	<p>Individuare mezzi e forme di comunicazione digitale per un uso appropriato e consapevole in funzione di una comunicazione</p>	Tutte			

	globale, responsabile e inclusiva. (e)			
f) Elementi fondamentali del diritto, con particolare riferimento al diritto del lavoro  		Italiano, Storia, Religione		
g) Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari  		Tutte		
h) Educazione alla legalità  		Tutte		
i) Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni  		Arte	Storia	Geografia

**EDUCAZIONE CIVICA  
UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.1**

<b>TITOLO</b>	<b>I tesori del Mediterraneo</b>							
<b>COMPITO DI REALTÀ</b>	<b>Realizzazione di una Mappa parlante del Mediterraneo</b>							
<b>DESTINATARI</b>	<b>Classi prime – Scuola Secondaria I grado</b>							
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	C1 x	C2 x	C3 x	C4 x	C5 x	C6 x	C7 x	C8 x
Nuova Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018	Competenza alfabetica funzionale	Competenza multilinguistica	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Competenza digitale	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Competenza in materia di cittadinanza	Competenza imprenditoriale	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

<b>COMPETENZE ATTESE</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce i vari tipi di ambienti naturali e antropici e le relazioni tra gli elementi in essi esistenti.</li> <li>- assume un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti.</li> <li>- contribuisce con iniziative e progetti alla diffusione di valori di ecosostenibilità ambientale.</li> </ul>			
<b>TEMATICHE</b>	<b>OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Educazione alla legalità (a)</b>  <b>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (d)</b>  <b>Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari (f)</b>	Saper analizzare la vita sociale e le istituzioni democratiche finalizzate alla promozione della cittadinanza consapevole e attiva.  Acquisire una cultura civica per il riconoscimento e il rispetto dei vari ambienti in funzione di una convivenza responsabile e sostenibile (d, f, i)	<b>Italiano</b>   <b>Storia</b>   <b>Geografia</b>	<b>Italiano</b> selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre.  <b>Storia:</b> comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano nel confronto del proprio contesto culturale.  <b>Geografia:</b> orientamento spazio – temporale di varie località su carte tematiche in scala.	<b>Italiano:</b> Testo descrittivo.  <b>Storia:</b> contesto socio- economico e culturale delle varie località.  <b>Geografia:</b> comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.

<b>Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni (i)</b>			
	<b>Scienze</b>	<b>Scienze:</b> avere padronanza di tecniche di sperimentazione, raccolta e analisi dati	<b>Scienze:</b> rapporto uomo-ambiente
	<b>Tecnologia</b>	<b>Tecnologia:</b> utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro	<b>Tecnologia:</b> da definire
	<b>Lingua inglese</b>	<b>Lingua inglese:</b> leggere e scrivere semplici e brevi messaggi	<b>Lingua inglese:</b> da definire
	<b>Lingua francese</b>	<b>Lingua francese:</b> capire nomi e parole che sono familiari e frasi molto semplici	<b>Lingua francese:</b> da definire
	<b>Educazione Fisica</b>	<b>Educazione Fisica:</b> integrarsi nel gruppo, assumersi responsabilità e impegnarsi per il bene comune	<b>Educazione Fisica:</b> tecniche di comunicazione sociale verbale e non verbale
	<b>Arte</b>	<b>Arte:</b> realizzare un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.	<b>Arte:</b> sperimentare l'uso integrato di tecniche artistiche, materiali e immagini integrate

		<b>Musica e strumento</b>	<b>Musica e strumento:</b> comprendere e valutare eventi, materiali e opere musicali	<b>Musica e strumento:</b> La musica e le altre pratiche artistiche
			<b>Matematica:</b> <i>problem solving</i>	<b>Matematica:</b> raccolta dati, tabulazione, elaborazione dati, creazione grafici ed elaborazione dati e costi.
Educazione alla cittadinanza digitale(b)	<p>Individuare mezzi e forme di comunicazione digitale per un uso appropriato e consapevole in funzione di una comunicazione globale, responsabile e inclusiva.</p> <p>(e)</p> <p>(obiettivi trasversali del registro)</p>			
Descrizione e contestualizzazione dell'unità di lavoro	<p>La sfida da lanciare agli studenti riguarderà la realizzazione di una <i>mappa parlante cartacea</i> e/o <i>virtuale</i> rispettando alcune regole:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si dovranno scegliere 3 o 4 aspetti da analizzare: fisico-morfologico-ambientale, storico-culturale, artistico-religioso, economico-sociale</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• si dovrà lavorare in gruppi eterogenei di max 5 elementi che si occuperanno di tutti gli aspetti</li> </ul>
<p><b>Introduzione dell'attività</b> <b>Fase 1: pianificazione</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Geografia-Scienze-Storia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ogni insegnante introduce l'attività proponendo la cartina del Mediterraneo e con un brainstorming solleciterà gli alunni nell'individuare gli aspetti più significativi e caratterizzanti relativi all'area individuata ed, eventualmente, presentare un modello del lavoro richiesto.</li> <li>- In base alle preferenze il docente stabilisce i gruppi eterogenei tenendo conto dei prerequisiti di ciascun alunno.</li> <li>- Ogni gruppo partendo dalla cartina del Mediterraneo raccoglierà dati, immagini e tutte le informazioni relative alle varie tematiche, partendo da contesti inizialmente generali e via via più dettagliati inserendo approfondimenti specifici del territorio</li> <li>- Ogni docente in base all'ambito di appartenenza guiderà i vari gruppi nella raccolta diretta, indiretta dei vari dati disponibili</li> </ul>
<p><b>Fase 2: produzione</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Scienze – Geografia-Tecnologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I docenti di queste discipline si occuperanno degli aspetti fisico-morfologici e ambientali</li> <li>- Si dovrà selezionare e catalogare le carte in diversa scala (carta del Mediterraneo, carta fisica dell'Italia, carta fisica della Puglia, carta della provincia di Bari e infine carta del Comune di Monopoli)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Storia – Italiano -Arte -Religione - Musica- Strumento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I docenti di queste discipline si occuperanno dell'aspetto storico- artistico-religioso.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Italiano – Inglese - Francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I docenti di queste discipline si occuperanno dell'aspetto storico-culturale e/o economico-sociale; nello specifico si occuperanno della supervisione delle descrizioni dei luoghi e delle peculiarità evidenziate dai gruppi</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Per tutte le discipline alcuni suggerimenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il mare dei poeti</li> <li>- Il mare nei racconti</li> <li>- Il mare e la costa</li> <li>- Il mare nella storia</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il mare degli artisti</li> <li>- Il mare dei migranti</li> <li>- Il mare nello sport</li> <li>- Il mare come risorsa...aspetti positivi e negativi</li> <li>- Il mare e la disabilità</li> <li>- Ogni gruppo realizzerà un <i>lapbook</i> o una mappa multimediale in base alle scelte fatte in cui saranno inserite tutte le informazioni raccolte (dal generale al particolare)</li> </ul>
<b>Fase 3: attività di condivisione e validazione</b>	<p style="text-align: center;"><b>Tutte le discipline</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ogni singolo gruppo presenterà il proprio lavoro alla classe usando la terminologia adeguata anche in L1 ed L2.</li> <li>- Il resto della classe e gli insegnanti potranno intervenire ponendo domande e suggerendo eventuali correzioni e precisazioni</li> <li>- Durante la presentazione gli allievi appunteranno le varie correzioni-integrazioni per i propri prodotti e finita la presentazione provvederanno a sistemarli lì dove necessario</li> </ul>
<b>Fase 4: valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzando le rispettive rubriche di valutazione ed autovalutazione, insegnanti ed alunni daranno un punteggio per ogni voce.</li> <li>- L'insegnante valuterà il lavoro conclusivo utilizzando la rubrica di valutazione</li> <li>- Eventualmente una commissione di insegnanti e alunni anche virtuale valuterà tutti gli elaborati decretandone i primi tre classificati</li> <li>- La valutazione del compito di realtà contribuirà alla valutazione complessiva nell'ambito di Ed. Civica.</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	<p>Intero anno scolastico 2020/2021: Totale 38 h (40 h per corso musicale)</p> <p>Intero anno scolastico 2020/2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Italiano, 6 h</li> <li>• Storia, 4 h</li> <li>• Scienze, 4 h</li> <li>• Educazione Fisica, 3 h</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnologia, 3 h</li> <li>• Lingua inglese, 6 h</li> <li>• Geografia, 4 h</li> <li>• Seconda lingua, 4 h</li> <li>• Musica 2 h e Strumento (solo corso musicale) 2 h</li> <li>• Arte e immagine, 2 h</li> </ul>
<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>	<p>L'insegnante effettuerà osservazioni relativamente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità di ascolto</li> <li>- Atteggiamenti di partecipazione e collaborazione</li> <li>- Frequenza e qualità degli interventi</li> <li>- Livello di autonomia nello svolgimento delle consegne</li> <li>- Capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte</li> </ul>
<b>METODO E STRUMENTI</b>	<p>Libri di testo, video, internet, dispense, mappe tematiche, tabelle, grafici, powerpoint, motori di ricerca, software come google map, mapwing partiture e strumenti musicali.</p> <p>Lezione frontale e dialogica, Flipped classroom, Problem solving, Brainstorming.</p>

Griglia di progettazione: **Creare una mappa parlante (classi prime)**

<b>RUBRICA VALUTATIVA DELL'INSEGNANTE</b>				
<b>INDICATORE</b>	<b>LIVELLO PARZIALE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>Organizzare gli elementi descrittivi (foto/didascalie) in modo corretto sulla mappa.</b>	È stato/a aiutato/a ad organizzare gli elementi descrittivi in modo corretto sulla mappa.	Circa la metà delle volte è riuscito/a a organizzare gli elementi descrittivi in modo corretto sulla mappa.	Nella maggior parte dei casi ha organizzato gli elementi descrittivi in modo corretto sulla mappa.	Ha sempre saputo organizzare gli elementi descrittivi in modo corretto sulla mappa.
<b>Individuare gli elementi fisici, artistici e architettonici principali eventualmente presenti nel settore assegnato.</b>	È stato/a aiutato/a ad individuare gli elementi fisici, artistici e architettonici principali presenti.	Circa la metà delle volte è riuscito/a a individuare gli elementi fisici, artistici e architettonici principali presenti.	Nella maggior parte dei casi ha saputo individuare gli elementi fisici, artistici e architettonici principali presenti.	Ha sempre saputo individuare tutti gli elementi fisici, artistici e architettonici principali presenti.
<b>Costruire una "mappa parlante" completa ed efficace per presentare la propria area ad altri.</b>	Ha faticato a costruire una "mappa parlante" completa ed efficace per presentare la propria area ad altri.	Circa la metà della mappa è stata costruita in modo completo ed efficace per presentare la propria area ad altri.	La maggior parte del report è stato costruito in modo completo ed efficace per presentare la propria area ad altri.	Ha saputo costruire con grande semplicità un report completo ed efficace per presentare la propria area ad altri.
<b>Saper portare a termine le consegne date.</b>	È stato/a sollecitato/a più volte a portare a termine le consegne date.	Circa nella metà dei casi è riuscito/a a portare a termine le consegne date.	Generalmente è riuscito/a a portare a termine le consegne date.	È sempre riuscito/a a portare a termine le consegne date.
<b>Saper argomentare e portare contributi al gruppo.</b>	Ha faticato ad argomentare e a portare contributi al gruppo.	Circa nella metà delle situazioni è riuscito/a ad argomentare e a portare contributi al gruppo.	Generalmente è riuscito/a ad argomentare e a portare contributi al gruppo.	È sempre riuscito/a ad argomentare e a portare contributi al gruppo.

Griglia di progettazione: **Creare una mappa parlante**

<b>RUBRICA DI AUTOVALUTAZIONE DELL'ALUNNO</b>				
<b>INDICATORE</b>	<b>LIVELLO PARZIALE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b><i>Organizzare gli elementi descrittivi (foto/didascalie) in modo corretto sulla mappa.</i></b>	sono stato/a aiutato/a a organizzare gli elementi descrittivi in modo corretto sulla mappa.	Circa la metà delle volte sono riuscito/a a organizzare gli elementi descrittivi in modo corretto sulla mappa.	Nella maggior parte dei casi ho organizzato gli elementi descrittivi in modo corretto sulla mappa.	Ho sempre saputo organizzare gli elementi descrittivi in modo corretto sulla mappa.
<b><i>Individuare gli elementi fisici, artistici e architettonici principali eventualmente presenti nel settore assegnato.</i></b>	Sono stato/a aiutato/a a individuare gli elementi fisici, artistici e architettonici principali presenti.	Circa la metà delle volte sono riuscito/a a individuare gli elementi fisici, artistici e architettonici principali presenti.	Nella maggior parte dei casi ho saputo individuare gli elementi fisici, artistici e architettonici principali presenti.	Ho sempre saputo individuare tutti gli elementi fisici, artistici e architettonici principali presenti.
<b><i>Costruire una "mappa parlante" completa ed efficace per presentare la propria area ad altri.</i></b>	Ho faticato a costruire una "mappa parlante" completa ed efficace per presentare la propria area ad altri.	Circa la metà della mappa l'ho costruita in modo completo ed efficace per presentare la propria area ad altri.	La maggior parte del report l'ho costruito in modo completo ed efficace per presentare la propria area ad altri.	Ho saputo costruire con grande semplicità un report completo ed efficace per presentare la propria area ad altri.
<b><i>Saper portare a termine le consegne date.</i></b>	Sono stato/a sollecitato/a più volte a portare a termine le consegne date.	Circa nella metà dei casi sono riuscito/a a portare a termine le consegne date.	Generalmente sono riuscito/a a portare a termine le consegne date	sono sempre riuscito/a a portare a termine le consegne date.
<b><i>Saper argomentare e portare contributi al gruppo.</i></b>	Ho faticato ad argomentare e a portare contributi al gruppo.	Circa nella metà delle situazioni sono riuscito/a ad argomentare e a portare contributi al gruppo.	Generalmente sono riuscito/a ad argomentare e a portare contributi al gruppo.	sono sempre riuscito/a ad argomentare e a portare contributi al gruppo.

**EDUCAZIONE CIVICA  
UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.2**

<b>TITOLO</b>	<b>Vademecum del cittadino ecologista</b>							
<b>COMPITO DI REALTÀ</b>	<b>Realizzazione di un Vademecum per la tutela ambientale</b>							
<b>DESTINATARI</b>	<b>Classi seconde – Scuola Secondaria I grado</b>							
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	C1 x	C2 x	C3 x	C4 x	C5 x	C6 x	C7 x	C8 x
Nuova Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018	Competenza alfabetica funzionale	Competenza multilinguistica	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Competenza digitale	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Competenza imprenditoriale	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

<b>COMPETENZE ATTESE</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i vari tipi di ambienti naturali e antropici e le relazioni tra gli elementi in essi esistenti.</li> <li>• Assume un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti.</li> <li>• Contribuisce con iniziative e progetti alla diffusione di valori di ecosostenibilità ambientale.</li> </ul>			
<b>TEMATICHE</b>	<b>OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Educazione alla legalità (a)</b>  <b>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (d)</b>  <b>Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e</b>	Saper analizzare la vita sociale e le istituzioni democratiche finalizzate alla promozione della cittadinanza consapevole e attiva.  Acquisire una cultura civica per il riconoscimento e il rispetto dei vari ambienti in funzione di una convivenza responsabile e sostenibile (d, f, i)  Individuare mezzi e forme di comunicazione digitale per un uso appropriato e consapevole in funzione di una comunicazione	<b>Italiano</b>   <b>Storia</b>   <b>Geografia</b>	<b>Italiano:</b> selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre  <b>Storia:</b> comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano nel confronto del proprio contesto culturale  <b>Geografia:</b> orientamento spazio – temporale di varie località su carte tematiche in scala	<b>Italiano:</b> testo regolativo  <b>Storia:</b> contesto socio- economico e culturale  <b>Geografia:</b> comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei

<b>agroalimentari (f)</b>  <b>Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni (i)</b>	<b>globale, responsabile e inclusiva.</b>  <b>(e)</b>			diversi ambienti geografici.
		<b>Scienze</b>	<b>Scienze:</b> avere padronanza di tecniche di sperimentazione, raccolta e analisi dati	<b>Scienze:</b> rapporto uomo-ambiente
		<b>Tecnologia</b>	<b>Tecnologia:</b> utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro	<b>Tecnologia:</b> da definire
		<b>Lingua inglese</b>	<b>Lingua inglese:</b> leggere e scrivere semplici e brevi messaggi	<b>Lingua inglese:</b> da definire
		<b>Lingua francese</b>	<b>Lingua francese:</b> capire nomi e parole che sono familiari e frasi molto semplici	<b>Lingua francese:</b> da definire
		<b>Educazione Fisica</b>	<b>Educazione Fisica:</b> integrarsi nel gruppo, assumersi responsabilità e impegnarsi per il bene comune	<b>Educazione Fisica:</b> tecniche di comunicazione sociale verbale e non verbale
		<b>Arte</b>	<b>Arte:</b> realizzare un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo,	<b>Arte:</b> sperimentare l'uso integrato di tecniche artistiche,

			utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	materiali e immagini integrate
		<b>Musica e strumento</b>	<b>Musica e strumento:</b> comprendere e valutare eventi, materiali e opere musicali	<b>Musica e strumento:</b> la musica e le altre pratiche artistiche
			<b>Matematica:</b> problem solving	<b>Matematica:</b> raccolta dati, tabulazione, elaborazione dati, creazione grafici ed elaborazione dati e costi.
Educazione alla cittadinanza digitale(b)	Individuare mezzi e forme di comunicazione digitale per un uso appropriato e consapevole in funzione di una comunicazione globale, responsabile e inclusiva.  (e)  (obiettivi trasversali del registro)			
<b>Descrizione e</b>				

<p><b>contestualizzazione dell'unità di lavoro</b></p>	<p>La sfida da lanciare agli studenti riguarderà la realizzazione di un vademecum <i>cartaceo</i> e/o <i>virtuale</i> di Educazione ambientale facendo attenzione anche agli aspetti artistico culturali e le dovute sanzioni previste dalla legge italiana in base al non rispetto delle norme:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si dovranno individuare gli aspetti ambientali da osservare (elementi fisici e antropico-culturali)</li> <li>• si individueranno gli aspetti di Educazione ambientale che si dovranno osservare e analizzare</li> <li>• si dovrà lavorare in gruppi eterogenei di max 5 elementi</li> <li>• ogni gruppo si dovrà concentrare su vari aspetti delle problematiche ambientali dal generale al particolare: mettendo in evidenza gli aspetti positivi e negativi.</li> <li>• ogni gruppo operativo collaborerà alla realizzazione di un vademecum di buone e cattive pratiche corredate da immagini dirette e indirette, relative all'aspetto analizzato e individuarne le eventuali sanzioni previste dalla legge.</li> <li>• raccolto tutto il materiale dei vari gruppi si creerà un unico vademecum cartaceo e /o in formato digitale.</li> </ul>
<p><b>Introduzione all'attività</b></p> <p><b>Fase 1: pianificazione</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Geografia-Scienze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'insegnante introduce l'attività proponendo un esempio di vademecum corredato di immagini</li> <li>• Il docente stabilisce i gruppi eterogenei</li> <li>• Brainstorming sulle conoscenze pregresse sulla questione ambientale</li> <li>• Ogni gruppo dovrà individuare un punto di osservazione privilegiato di una problematica ambientale raccogliendo dati, immagini dirette e indirette e tutte le informazioni relative, partendo da contesti inizialmente generali e via via più dettagliati inserendo approfondimenti specifici del territorio. In particolare dovrà mettere in evidenza gli aspetti positivi e negativi e fare delle proposte sulle buone pratiche da attivare e da cui estrapolare una regola di comportamento.</li> <li>• Ogni docente in base all'ambito di appartenenza guiderà i gruppi nella raccolta diretta, indiretta dei vari dati disponibili e nella loro rielaborazione nei vari tipi di linguaggio.</li> </ul>
<p><b>Fase 2: produzione</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Scienze – Geografia-Tecnologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I docenti di queste discipline si occuperanno degli aspetti fisico-morfologici e ambientali</li> <li>• Selezionare e catalogare materiale relativo alle risorse ambientali e al loro relativo degrado partendo dal generale fino</li> </ul>

all'ambiente di vissuto quotidianamente

**Storia – Italiano -Arte -Religione – Inglese - Francese**

- I docenti di queste discipline oltre ad occuparsi della produzione scritta delle regole, cureranno l'aspetto legale del mancato rispetto delle norme secondo la legge italiana, recuperando segnaletica esistente o creandone di nuove.

**Musica- Strumento**

- I docenti di queste discipline si occuperanno dell'inquinamento acustico raccogliendo materiale in merito: dai suoni della natura ai rumori dell'uomo.

**Italiano, Inglese, Francese**

- I docenti di queste discipline si occuperanno della traduzione delle regole in L1e In L2 ed eventualmente fare confronti e differenze con le culture inglese e francese

**Per tutte le discipline alcuni suggerimenti**

- **Individuate tutte le problematiche relative al rispetto e alla salvaguardia dell'ambiente:**

**dal GENERALE**

- Riscaldamento globale
- Inquinamento del suolo
- Inquinamento mari e acque di superficie
- Inquinamento atmosferico
- Inquinamento acustico
- Patologie legate all'inquinamento
- Smaltimento dei rifiuti e differenziata
- Spreco delle risorse
- Educazione alimentare
- Energie alternative

**al PARTICOLARE**

- Declinare le problematiche generali nel vissuto quotidiano (ambiente casa, scuola, città). Attenzione sarà posta anche al rispetto delle regole per migliorare la qualità della vita nell'ambito della disabilità.
- Ogni gruppo realizzerà una parte del vademecum inserendo tutte le informazioni raccolte con relativa regola (dal generale al particolare)

	N.B. Si potrebbe pensare anche a delle modalità di premiazione o sanzione in base alle regole del vademecum all'interno dell'ambiente scuola.
<b>Fase 3: attività di condivisione e validazione</b>	<p style="text-align: center;"><b>Tutte le discipline</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ogni singolo gruppo presenterà una parte del lavoro alla classe usando la terminologia adeguata anche in L1 ed L2.</li> <li>• Il resto della classe e gli insegnanti potranno intervenire ponendo domande e suggerendo eventuali correzioni e precisazioni</li> <li>• Durante la presentazione gli allievi appunteranno le varie correzioni-integrazioni per i propri prodotti e finita la presentazione provvederanno a sistemarli lì dove necessario</li> </ul>
<b>Fase 4: valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzando le rispettive rubriche di valutazione e autovalutazione, insegnanti ed alunni daranno un punteggio per ogni voce</li> <li>• L'insegnante valuterà il lavoro conclusivo utilizzando la rubrica di valutazione</li> <li>• Eventualmente una commissione di insegnanti e alunni, anche virtuale, valuterà tutti gli elaborati decretandone i primi tre classificati</li> <li>• La valutazione del compito di realtà contribuirà alla valutazione complessiva nell'ambito di Ed. Civica.</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	<p>Intero anno scolastico 2020/2021: Totale 38 h (40 h per corso musicale)</p> <p>Intero anno scolastico 2020/2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Italiano, 6 h</li> <li>• Storia, 4 h</li> <li>• Scienze, 4 h</li> <li>• Educazione Fisica, 3 h</li> <li>• Tecnologia, 3 h</li> <li>• Lingua inglese, 6 h</li> <li>• Geografia, 4 h</li> <li>• Seconda lingua, 4 h</li> <li>• Musica 2 h e Strumento (solo corso musicale) 2 h</li> <li>• Arte e immagine, 2 h</li> </ul>

<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>	L'insegnante effettuerà osservazioni relativamente a: <ul style="list-style-type: none"><li>- Capacità di ascolto</li><li>- Atteggiamenti di partecipazione e collaborazione</li><li>- Frequenza e qualità degli interventi</li><li>- Livello di autonomia nello svolgimento delle consegne</li><li>- Capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte</li></ul>
<b>METODO E STRUMENTI</b>	Libri di testo, video, internet, dispense, mappe tematiche, tabelle, grafici, powerpoint, motori di ricerca, software come google map, mapwing partiture e strumenti musicali.  Lezione frontale e dialogica, Flipped classroom, Problem solving, Brainstorming.

**RUBRICA VALUTATIVA DELL'INSEGNANTE**

<b>INDICATORE</b>	<b>LIVELLO PARZIALE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>Usare immagini, dati, grafici e tabelle per sostenere opportunamente il proprio progetto.</b>	È stato/a aiutato/a a usare immagini, dati, grafici e tabelle per sostenere opportunamente il proprio progetto.	È riuscito/a a usare immagini, dati, grafici e tabelle per sostenere opportunamente circa la metà del proprio progetto.	Nella maggior parte dei casi ha usato immagini, dati, grafici e tabelle per sostenere opportunamente il proprio progetto.	Ha sempre saputo usare immagini, dati, grafici e tabelle per sostenere opportunamente il proprio progetto.
<b>Descrivere adeguatamente gli ambienti e le problematiche ecologiche anche comparandoli con quelli studiati in precedenza.</b>	È stato/a aiutato/a a descrivere adeguatamente l'ambiente presentato e le problematiche ecologiche esistenti.	È riuscito/a a descrivere adeguatamente circa la metà dell'ambiente a cui si riferiva, e le problematiche ecologiche esistenti...	Nella maggior parte dei casi ha descritto adeguatamente l'ambiente e le problematiche ecologiche esistenti ...	Ha sempre saputo descrivere adeguatamente l'ambiente e le problematiche ecologiche esistenti ...
<b>Saper individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.</b>	Ha faticato a individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.	Ha individuato e descritto circa la metà degli effetti dell'azione umana sull'ambiente considerato.	La maggior parte delle volte è riuscito/a a individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.	Ha saputo sempre individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.
<b>Saper usare nuove informazioni e sapersi impegnare in nuovi apprendimenti e comportamenti.</b>	È stato/a sollecitato/a più volte a usare nuove informazioni e a impegnarsi in nuovi apprendimenti.	Circa nella metà dei casi è riuscito/a a usare nuove informazioni e a impegnarsi in nuovi apprendimenti.	Generalmente è riuscito/a a usare nuove informazioni e a impegnarsi in nuovi apprendimenti.	È sempre riuscito/a a usare nuove informazioni e a impegnarsi in nuovi apprendimenti.
<b>Saper presentare il proprio lavoro adeguatamente portando stimolanti contributi al gruppo.</b>	Ha faticato a presentare il proprio lavoro adeguatamente.	Circa la metà della presentazione del proprio lavoro si è svolta adeguatamente e ha compreso qualche stimolante contributo al gruppo.	È riuscito/a a presentare gran parte del proprio lavoro adeguatamente, portando diversi stimolanti contributi al gruppo.	Ha presentato tutto il proprio lavoro adeguatamente portando molti stimolanti contributi al gruppo.

**RUBRICA AUTOVALUTATIVA DELL'ALUNNO**

<b>INDICATORE</b>	<b>LIVELLO PARZIALE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>Usare immagini, dati, grafici e tabelle per sostenere opportunamente il proprio progetto.</b>	Sono stato/a aiutato/a ad usare immagini, dati, grafici e tabelle per sostenere opportunamente il progetto.	Sono riuscito/a ad usare immagini, dati, grafici e tabelle per sostenere opportunamente circa la metà del progetto.	Nella maggior parte dei casi ho usato immagini, dati, grafici e tabelle per sostenere opportunamente il progetto.	Ho sempre saputo usare immagini, dati, grafici e tabelle per sostenere opportunamente il progetto.
<b>Descrivere adeguatamente gli ambienti e le problematiche ecologiche anche comparandoli con quelli studiati in precedenza.</b>	Sono stato/a aiutato/a a descrivere adeguatamente l'ambiente e le problematiche ecologiche presentati...	Sono riuscito/a a descrivere adeguatamente circa la metà dell'ambiente a cui si è fatto riferimento, e le problematiche ecologiche ...	Nella maggior parte dei casi ho descritto adeguatamente l'ambiente a cui si è fatto riferimento e le problematiche ecologiche ...	Ho sempre saputo descrivere adeguatamente l'ambiente e le problematiche ecologiche ...
<b>Saper individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.</b>	Ha faticato a individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.	Ha individuato e descritto circa la metà degli effetti dell'azione umana sull'ambiente considerato.	La maggior parte delle volte è riuscito/a a individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.	Ha saputo sempre individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.
<b>Saper usare nuove informazioni e sapersi impegnare in nuovi apprendimenti.</b>	È stato/a sollecitato/a più volte a usare nuove informazioni e a impegnarsi in nuovi apprendimenti.	Circa nella metà dei casi è riuscito/a a usare nuove informazioni e a impegnarsi in nuovi apprendimenti.	Generalmente è riuscito/a a usare nuove informazioni e a impegnarsi in nuovi apprendimenti.	È sempre riuscito/a a usare nuove informazioni e a impegnarsi in nuovi apprendimenti.
<b>Saper presentare il proprio lavoro adeguatamente portando stimolanti contributi al gruppo.</b>	Ha faticato a presentare il proprio lavoro adeguatamente.	Circa la metà della presentazione del proprio lavoro si è svolta adeguatamente e ha compreso qualche stimolante contributo al gruppo.	È riuscito/a a presentare gran parte del proprio lavoro adeguatamente, portando diversi stimolanti contributi al gruppo.	Ha presentato tutto il proprio lavoro adeguatamente portando molti stimolanti contributi al gruppo.

**EDUCAZIONE CIVICA  
UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.3**

<b>TITOLO</b>	<b>Compagni di viaggio... green!</b>							
<b>COMPITO DI REALTÀ</b>	<b>Diario multimediale di viaggio</b>							
<b>DESTINATARI</b>	<b>Classi terze – Scuola Secondaria I grado</b>							
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>  Nuova Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018	C1x	C2 x	C3 x	C4 x	C5 x	C6 x	C7 X	C8 x
	Competenza alfabetica funzionale	Competenza multilinguistica	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Competenza digitale	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Competenza in materia di cittadinanza	competenza imprenditoriale	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	L'alunno: - conosce i vari tipi di ambienti naturali e antropici e le relazioni tra gli elementi in essi esistenti.							

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- assume un atteggiamento rispettoso e coerente nei confronti degli ambienti e delle relazioni in essi esistenti.</li> <li>- contribuisce con iniziative e progetti alla diffusione di valori di ecosostenibilità ambientale.</li> </ul>		
<b>TEMATICHE</b>	<b>OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>Educazione alla legalità (a)</b></p> <p><b>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (d)</b></p> <p><b>Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari (f)</b></p> <p><b>Educazione al rispetto e</b></p>	<p>Saper analizzare la vita sociale e le istituzioni democratiche finalizzate alla promozione della cittadinanza consapevole e attiva.</p> <p>Acquisire una cultura civica per il riconoscimento e il rispetto dei vari ambienti in funzione di una convivenza responsabile e sostenibile (d, f, i)</p>	<p><b>Italiano</b></p> <p><b>Storia</b></p> <p><b>Geografia</b></p>	<p><b>Italiano:</b> selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre</p> <p><b>Storia:</b> comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano nel confronto del proprio contesto culturale</p> <p><b>Geografia:</b> orientamento spazio – temporale i località internazionali su carte tematiche in scala</p>	<p><b>Italiano:</b> testo argomentativo</p> <p><b>Storia:</b> contesto socio- economico e culturale delle varie località</p> <p><b>Geografia:</b> comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.</p>

<p>alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni (i)</p>			
	<b>Scienze</b>	<p><b>Scienze:</b> avere padronanza di tecniche di sperimentazione, raccolta e analisi dati</p>	<p><b>Scienze:</b> rapporto uomo-ambiente</p>
	<b>Tecnologia</b>	<p><b>Tecnologia:</b> utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e verificarle per autovalutarsi e presentare i risultati raggiunti</p>	<p><b>Tecnologia:</b> da definire</p>
	<b>Lingua inglese</b>	<p><b>Lingua inglese:</b> affrontare situazioni nuove attingendo al repertorio linguistico</p>	<p><b>Lingua inglese:</b> da definire</p>
	<b>Lingua francese</b>	<p><b>Lingua francese:</b> stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio</p>	<p><b>Lingua francese:</b> da definire</p>
	<b>Educazione Fisica</b>	<p><b>Educazione Fisica:</b> integrarsi nel gruppo, assumersi responsabilità e impegnarsi per il bene comune</p>	<p><b>Educazione Fisica:</b> tecniche di comunicazione sociale verbale e non verbale</p>

		<b>Arte</b>	<p><b>Arte:</b></p> <p>realizzare un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p><b>Arte:</b></p> <p>sperimentare l'uso integrato di tecniche artistiche, materiali e immagini integrate</p>
		<b>Musica e strumento</b>	<p><b>Musica e strumento:</b></p> <p>applicare delle conoscenze maturate e delle proprie esperienze musicali alle attività creative; integrazione con altri saperi e altre pratiche artistiche.</p>	<p><b>Musica e strumento:</b></p> <p>la musica e le altre pratiche artistiche</p>
			<p><b>Matematica:</b></p> <p>creare tabelle, eseguire rappresentazioni grafiche e report su prezzi parziali, totali e sconti.</p>	<p><b>Matematica:</b></p> <p>raccolta dati, tabulazione, elaborazione dati, creazione grafici ed elaborazione dati e costi.</p>
Educazione alla cittadinanza digitale(b)	Individuare mezzi e forme di comunicazione digitale per un uso appropriato e consapevole in funzione di una comunicazione globale, responsabile e inclusiva.			

	e (obiettivi trasversali del registro)			
Descrizione e contestualizzazione dell'unità di lavoro	<p>La sfida da lanciare agli studenti riguarderà l'organizzazione di un viaggio da compiere in un max di 12 giorni rispettando alcune regole:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si dovranno scegliere mete che possano soddisfare 3 ambiti: <b>fisico-naturalistico, artistico-culturale, socio-economico-gastronomico</b></li> <li>• dovranno essere visti almeno 3 Stati in altrettanti continenti</li> <li>• si dovrà rientrare nello Stato di partenza entro un max di 12 gg</li> <li>• si dovrà lavorare in gruppi eterogenei di max 5 elementi</li> <li>• ogni gruppo operativo dovrà organizzare il viaggio progettando e descrivendo in maniera dettagliata (mezzo di trasporto utilizzato, km percorsi, modalità e prezzi di pernottamento, luoghi da visitare con prezzi relativi, menù e costi medi giorno per giorno) facendo scelte ecosostenibili</li> <li>• tutto il percorso sarà presentato in formato digitale</li> </ul>			
<p><b>Introduzione dell'attività</b></p> <p><b>Fase 1: pianificazione</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Geografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentare alla classe un modello di diario multimediale</li> <li>- L'insegnante introduce l'attività facendo un brainstorming su quale continente suscita in loro maggiore curiosità realizzando uno schema sulla lavagna</li> <li>- In base alle preferenze il docente stabilisce i gruppi eterogenei e il continente scelto dalla classe</li> <li>- Ogni gruppo individuerà le mete che rispettino i 3 ambiti <b>fisico-naturalistico, artistico-culturale, socio-economico-gastronomico</b></li> <li>- Decidere quali mete visitare nei diversi Stati e con quali mezzi e costi medi raggiungerle (preferendo mezzi più ecosostenibili)</li> </ul>			
<b>Fase 2: produzione</b>	<b>Scienze –matematica</b>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegare come si impiega il tempo durante la singola giornata (indicando prezzi, spostamenti, ingressi musei ...)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Geografia-Scienze- Tecnologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creare una mappa con il percorso chilometrico giornaliero (in scala)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Arte-Tecnologia-Storia-Religione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccogliere immagini significative relative ai luoghi, monumenti, musei ...da visitare</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Italiano, Inglese, Francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Breve descrizione dei luoghi da visitare mettendone in evidenza le peculiarità</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Tutte le discipline</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creazione di un prodotto multimediale ricco di immagini, tabelle, prezzari</li> <li>- Particolare attenzione sarà posta alla sostenibilità del viaggio in relazione alla disabilità</li> </ul>
<p><b>Fase 3: attività di condivisione e validazione</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Tutte le discipline</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ogni singolo gruppo presenterà il proprio lavoro alla classe usando la terminologia adeguata anche in L1 ed L2.</li> <li>- Il resto della classe e gli insegnanti potranno intervenire ponendo domande e suggerendo eventuali correzioni e precisazioni</li> <li>- Durante la presentazione gli allievi appunteranno le varie correzioni-integrazioni per i propri prodotti e finita la presentazione provvederanno a sistemarli lì dove necessario</li> </ul>
<p><b>Fase 4: valutazione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzando le relative rubriche di valutazione e autovalutazione, insegnanti ed alunni daranno un punteggio per ogni voce</li> <li>- L'insegnante valuterà il lavoro conclusivo utilizzando la rubrica di valutazione</li> <li>- Una commissione di insegnanti e alunni anche virtuale valuterà tutti gli elaborati decretandone i primi tre classificati</li> <li>- La valutazione del compito di realtà contribuirà alla valutazione complessiva nell'ambito di Ed. Civica.</li> <li>-</li> </ul>

<p><b>TEMPI</b></p>	<p>Intero anno scolastico 2020/2021: Totale 38 h (40 h per corso musicale)</p> <p>Intero anno scolastico 2020/2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Italiano, 6 h</li> <li>• Storia, 4 h</li> <li>• Scienze, 4 h</li> <li>• Educazione Fisica, 3 h</li> <li>• Tecnologia, 3 h</li> <li>• Lingua inglese, 6 h</li> <li>• Geografia, 4 h</li> <li>• Seconda lingua, 4 h</li> <li>• Musica 2 h e Strumento (solo corso musicale) 2 h</li> <li>• Arte e immagine, 2 h</li> </ul>
<p><b>EVIDENZE OSSERVABILI</b></p>	<p>L'insegnante effettuerà osservazioni relativamente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità di ascolto</li> <li>- Atteggiamenti di partecipazione e collaborazione</li> <li>- Frequenza e qualità degli interventi</li> <li>- Livello di autonomia nello svolgimento delle consegne</li> <li>- Capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte</li> </ul>
<p><b>METODO E STRUMENTI</b></p>	<p>Libri di testo, video, internet, dispense, mappe tematiche, tabelle, grafici, power point, motori di ricerca, partiture e strumenti musicali.</p> <p>Lezione frontale e dialogica, Flipped classroom, Problem solving, Brainstorming.</p>

## RUBRICA VALUTATIVA DELL'INSEGNANTE

INDICATORE	LIVELLO PARZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>Individuare sulla carta gli Stati e le località del viaggio.</b>	È stato/a guidato/a per individuare sulla carta gli Stati e le località del viaggio.	Cita nella metà dei casi è riuscito/o a individuare sulla carta gli Stati e le località del viaggio.	Generalmente ha individuato sulla carta gli Stati e le località del viaggio.	Ha sempre individuato correttamente sulla carta gli Stati e le località del viaggio.
<b>Usare carte, immagini, dati e grafici per descrivere in maniera completa il viaggio organizzato.</b>	Ha faticato a descrivere correttamente gli Stati del viaggio.	Circa la metà delle volte è riuscito/a a usare carte, immagini, dati e grafici per descrivere correttamente gli Stati del viaggio.	Nella maggior parte dei casi ha saputo usare carte, immagini, dati e grafici per descrivere correttamente gli Stati del viaggio.	Ha sempre saputo usare correttamente carte, immagini, dati e grafici per descrivere in modo ricco gli Stati del viaggio.
<b>Individuare le principali caratteristiche ambientali e storico-architettoniche degli Stati visitati e confrontarle con quelle italiane.</b>	È stato/a guidato/a per individuare le principali caratteristiche ambientali e storico-architettoniche degli Stati visitati e confrontarle con quelle italiane.	Circa nella metà dei casi è riuscito/a a individuare le principali caratteristiche ambientali e storico-architettoniche degli Stati visitati e confrontarle con quelle italiane.	Generalmente è riuscito/a a individuare le principali caratteristiche ambientali e storico-architettoniche degli Stati visitati e confrontarle con quelle italiane.	È sempre riuscito/a a individuare le principali caratteristiche ambientali e storico-architettoniche degli Stati visitati e confrontarle con quelle italiane.
<b>Organizzare l'intera vacanza in modo che sia compatibile al tempo disponibile.</b>	È stato/a aiutato/a organizzare l'intera vacanza in modo che fosse compatibile al tempo disponibile.	È riuscito/a a organizzare circa metà dell'intera vacanza in modo che fosse compatibile al tempo disponibile.	Ha saputo organizzare buona parte della vacanza in modo che fosse compatibile al tempo disponibile.	Ha organizzato con sicurezza l'intera vacanza in modo che fosse compatibile al tempo disponibile.
<b>Descrivere in modo adeguato gli ambienti naturali e quelli antropizzati.</b>	È stato/a aiutato/a a descrivere in modo adeguato gli ambienti naturali e quelli antropizzati.	È riuscito/a a descrivere in modo adeguato circa la metà degli ambienti naturali e di quelli antropizzati.	Nella maggior parte dei casi ha descritto in modo adeguato gli ambienti naturali e quelli antropizzati.	Ha sempre saputo descrivere in modo adeguato gli ambienti naturali e quelli antropizzati.
<b>Individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.</b>	Ha faticato a individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.	Circa la metà delle volte è riuscito/a a individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.	La maggior parte delle volte è riuscito/a a individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.	Ha sempre saputo individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.
<b>Esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio specifico.</b>	È stato/a sollecitato/a più volte a esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio specifico.	Circa nella metà dei casi è stato/a sollecitato/a a esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio specifico.	Generalmente è riuscito/a a esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio specifico.	È sempre riuscito/a a esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio specifico.
<b>Essere consapevole dell'obiettivo da raggiungere e agire in modo adeguato.</b>	Ha aiutato i compagni a portare a termine il lavoro solo quando gli hanno chiesto di farlo o spiegato cosa fare.	Era consapevole dell'obiettivo e ha cercato di raggiungerlo con l'aiuto dei compagni.	Ha portato a termine il compito con curiosità e correttezza, collaborando con i compagni.	Ha portato a termine il compito con curiosità, responsabilità, correttezza e consapevolezza

RUBRICA DI AUTOVALUTAZIONE DELL'ALUNNO				dell'impegno necessario.
INDICATORE	LIVELLO PARZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>Individuare sulla carta gli Stati e le località del viaggio.</b>	Sono stato/a guidato/a per individuare sulla carta gli Stati e le località del viaggio.	Cita nella metà dei casi sono riuscito/o a individuare sulla carta gli Stati e le località del viaggio.	Generalmente ho individuato sulla carta gli Stati e le località del viaggio.	Ho sempre individuato correttamente sulla carta gli Stati e le località del viaggio.
<b>Usare carte, immagini, dati e grafici per descrivere in maniera completa il viaggio organizzato.</b>	Ho faticato a descrivere correttamente gli Stati del viaggio.	Circa la metà delle volte sono riuscito/a a usare carte, immagini, dati e grafici per descrivere correttamente gli Stati del viaggio.	Nella maggior parte dei casi ho saputo usare carte, immagini, dati e grafici per descrivere correttamente gli Stati del viaggio.	Ho sempre saputo usare correttamente carte, immagini, dati e grafici per descrivere in modo ricco gli Stati del viaggio.
<b>Individuare le principali caratteristiche ambientali e storico-architettoniche degli Stati visitati e confrontarle con quelle italiane.</b>	Sono stato/a guidato/a per individuare le principali caratteristiche ambientali e storico-architettoniche degli Stati visitati e confrontarle con quelle italiane.	Circa nella metà dei casi sono riuscito/a a individuare le principali caratteristiche ambientali e storico-architettoniche degli Stati visitati e confrontarle con quelle italiane.	Generalmente sono riuscito/a a individuare le principali caratteristiche ambientali e storico-architettoniche degli Stati visitati e confrontarle con quelle italiane.	Sono sempre riuscito/a a individuare le principali caratteristiche ambientali e storico-architettoniche degli Stati visitati e confrontarle con quelle italiane.
<b>Organizzare l'intera vacanza in modo che sia compatibile al tempo disponibile.</b>	Sono stato/a aiutato/a organizzare l'intera vacanza in modo che fosse compatibile al tempo disponibile.	Sono riuscito/a a organizzare circa metà dell'intera vacanza in modo che fosse compatibile al tempo disponibile.	Ho saputo organizzare buona parte della vacanza in modo che fosse compatibile al tempo disponibile.	Ho organizzato con sicurezza l'intera vacanza in modo che fosse compatibile al tempo disponibile.
<b>Descrivere in modo adeguato gli ambienti naturali e quelli antropizzati.</b>	Sono stato/a aiutato/a a descrivere in modo adeguato gli ambienti naturali e quelli antropizzati.	Sono riuscito/a a descrivere in modo adeguato circa la metà degli ambienti naturali e di quelli antropizzati.	Nella maggior parte dei casi ho descritto in modo adeguato gli ambienti naturali e quelli antropizzati.	Ho sempre saputo descrivere in modo adeguato gli ambienti naturali e quelli antropizzati.
<b>Individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.</b>	Ho faticato a individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.	Circa la metà delle volte sono riuscito/a a individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.	La maggior parte delle volte sono riuscito/a a individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.	Ho sempre saputo individuare e descrivere gli effetti dell'azione umana sull'ambiente.
<b>Esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio specifico.</b>	Sono stato/a sollecitato/a più volte a esprimermi in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio specifico.	Circa nella metà dei casi sono stato/a sollecitato/a a esprimermi in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio specifico.	Generalmente sono riuscito/a a esprimermi in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio specifico.	Sono sempre riuscito/a a esprimermi in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio specifico.
<b>Essere consapevole dell'obiettivo da raggiungere e agire in modo adeguato.</b>	Ho aiutato i compagni a portare a termine il lavoro solo quando mi	Ero consapevole dell'obiettivo e ho cercato di	Ho portato a termine il compito con curiosità e correttezza,	Ho portato a termine il compito con curiosità, responsabilità, correttezza e

	hanno chiesto di farlo o spiegato cosa fare.	raggiungerlo con l'aiuto dei compagni.	collaborando con i compagni.	consapevolezza dell'impegno necessario.
--	--	--	------------------------------	---

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Prof.ssa Annalisa Latela**

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi  
 del D.Lgs 82/2005 ss.mm.ii. e norme collegate,  
 il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa*